ATOLL

MENSUEL N° 7 - 132 pages 1 F



ARCHIE

LE MERVEILLEUX ROBOT

LE CRABE GÉANT

UN SAMPAN DESCEND UNE RIVIÈRE... LA FRÊLE EMBARCATION EST GUIDÉE PAR ARCHIE, LE FAMEUX HOMME MÉCANIQUE DE TED RITCHIE ET KEN DALE. LES DEUX AMIS FONT UN FILM DE VOYAGE POUR LA TV...



CHAQUE MOUVEMENT D'ARCHIE EST CONTRÔLÉ PAR LE TRANSMETTEUR DE TED... SOUDAIN, UN HOMME SE MET À CRIER...

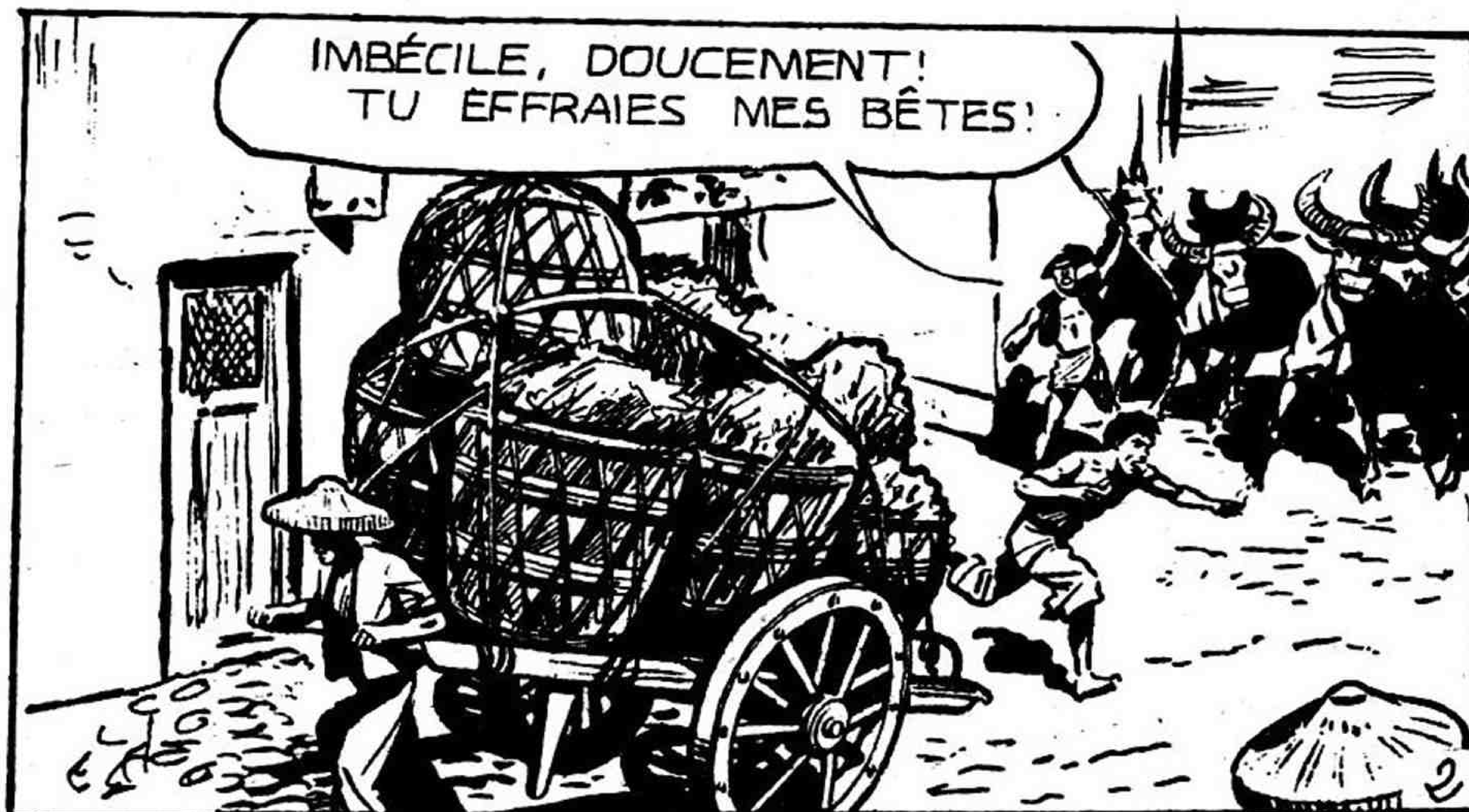


TANDIS QUE KEN FILME, ARCHIE DIRIGE HABILEMENT LE SAMPAN VERS LA RIVE...





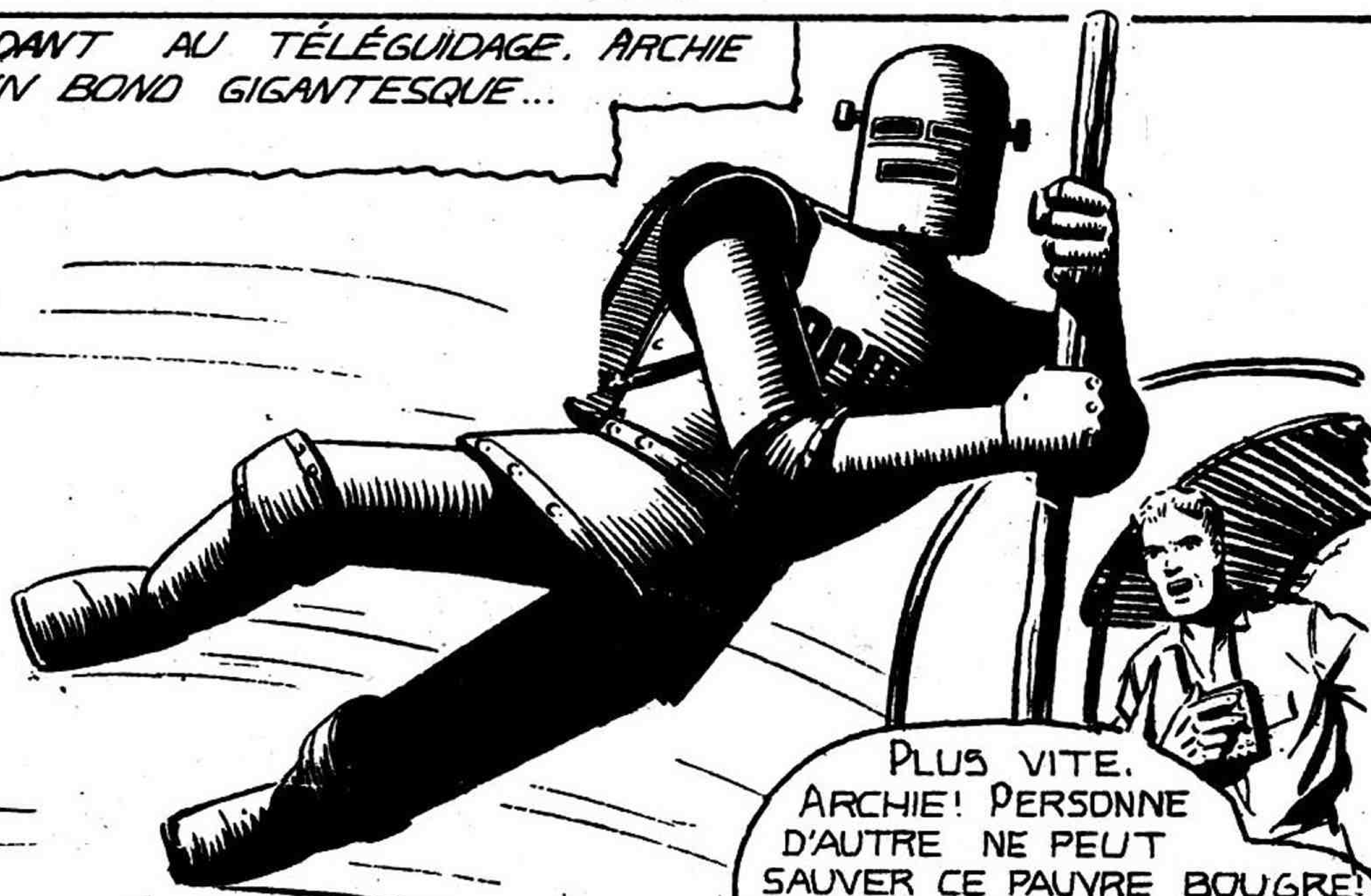
SOUDAIN, UN COOLIE TERRIFIÉ TRAVERSE LA RUE DEVANT UN GROUPE DE BUFFLES...



TED VIT LA COURSE DÉSESPÉRÉE DE L'HOMME..





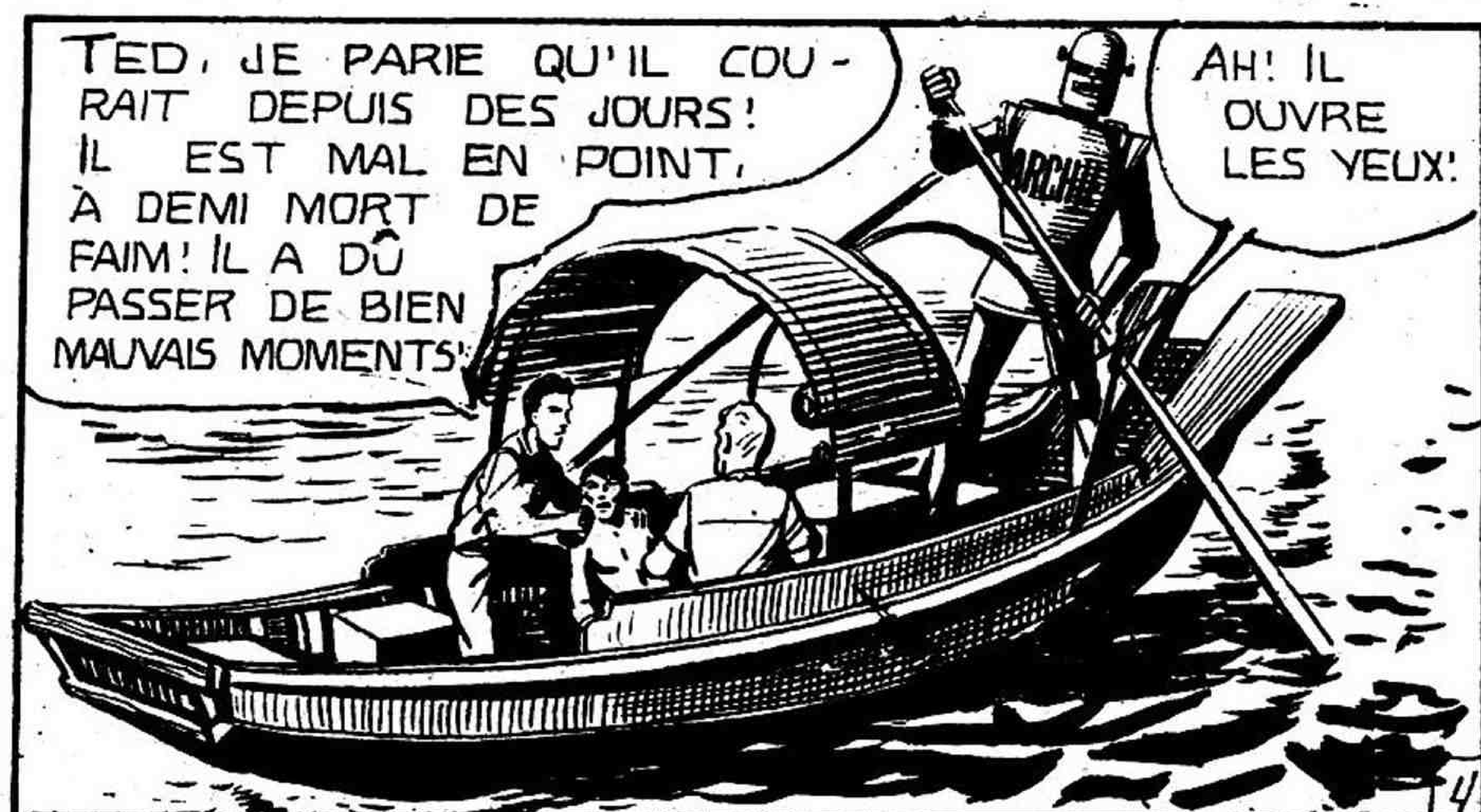





INCROYABLE ! IL ARRÊTE LE TROUPEAU!


PUIS...
ARCHIE, AMÈNE LE COOLIE À BORD! NOUS ALLONS LE SOIGNER!
NOTRE FILM SERA DU TONNERRE!
ARCHIE


PEU APRÈS, L'HOMME ÉTAIT DANS LE SAMPAN...


TED, JE PARIE QU'IL COURAIT DEPUIS DES JOURS! IL EST MAL EN POINT, À DEMI MORT DE FAIM! IL A DÛ PASSER DE BIEN MAUVAIS MOMENTS!
AH! IL OUVRE LES YEUX!
ARCHIE

SES YEUX REFLÉTAIENT UNE EXPRESSION DE TERREUR HORRIBLE!...





A LA TOMBÉE DE LA NUIT, LE SAMPAN FUT AMARRÉ ET ARCHIE PRÉPARA LE DÎNER...




FINIS LA VAISSELLE, ARCHIE! LA JOURNÉE A ÉTÉ DURE! NOUS ALLONS DORMIR!
JE NE TIENS PLUS DEBOUT!


AU MATIN, UNE SILHOUETTE SE GLISSA DANS LES ROSEAUX...


AH! JE VOIS LE GÉANT DE MÉTAL! C'EST BIEN LE BATEAU QUI A RECUEILLI LI-TU!


UNE LAME AFFUTÉE COUPA LA CORDE QUI RETENAIT LA BARQUE AU RIVAGE...


VOICI! LE SAMPAN EST DÉTACHÉ! MAINTENANT, D'AUTRES SERVITEURS DU DÉMON-CRABE S'OCCUPERONT DE LE MENER À SA PERTE!
6


EN EFFET, PEU APRÈS...
AH! LES VOILA! LE DEMON-CRABE A ORDONNÉ LEUR MORT! PRÉPAREZ LE GRAPPIN!


EN SILENCE, UN CROCHET FUT JETÉ SUR LA FRÊLE EMBARCATION...
HEUREUSEMENT, LE GÉANT DE MÉTAL DORT AUSSI! ILS DISPARAITRONT TOUS SANS HISTOIRES ET SANS TRACES.

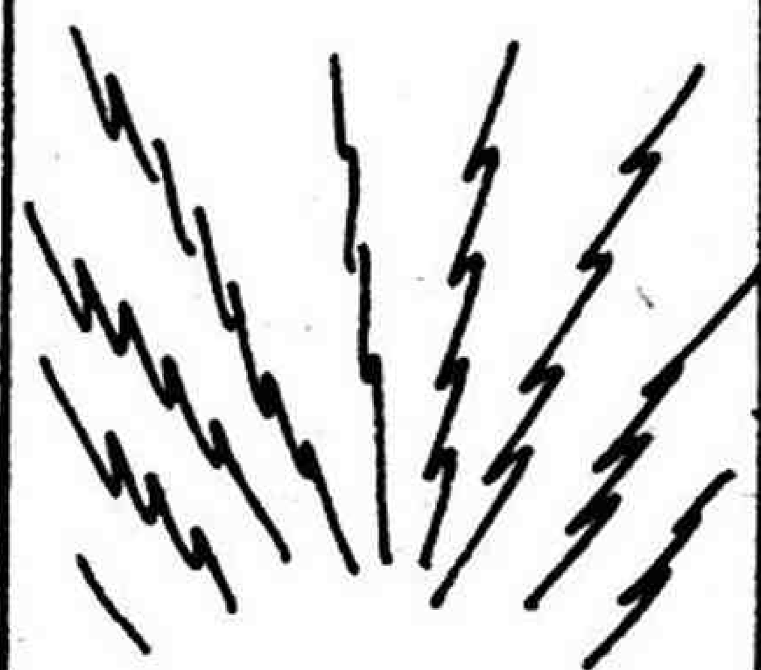
TED ET KEN, PAS PLUS QUE LI-TU, NE S'ÉTAIENT RENDU COMPTE QUE LE SAMPAN ÉTAIT ENTRAÎNÉ PAR LA JONQUE...





LES DEUX AMIS SAUTÈRENT EN VITESSE SUR LE PONT...









LA JONQUE TRAÎNANT TOUJOURS, LE SAMPAN, DESCENDAIT LE COURANT QUAND...





TED ÉLECTRIFIA ARCHIE, ACCROCHÉ À LA CHAÎNE...





MAIS UN HOMME DÉTACHA LA CHAÎNE AVEC UNE TIGE DE BAMBOU...



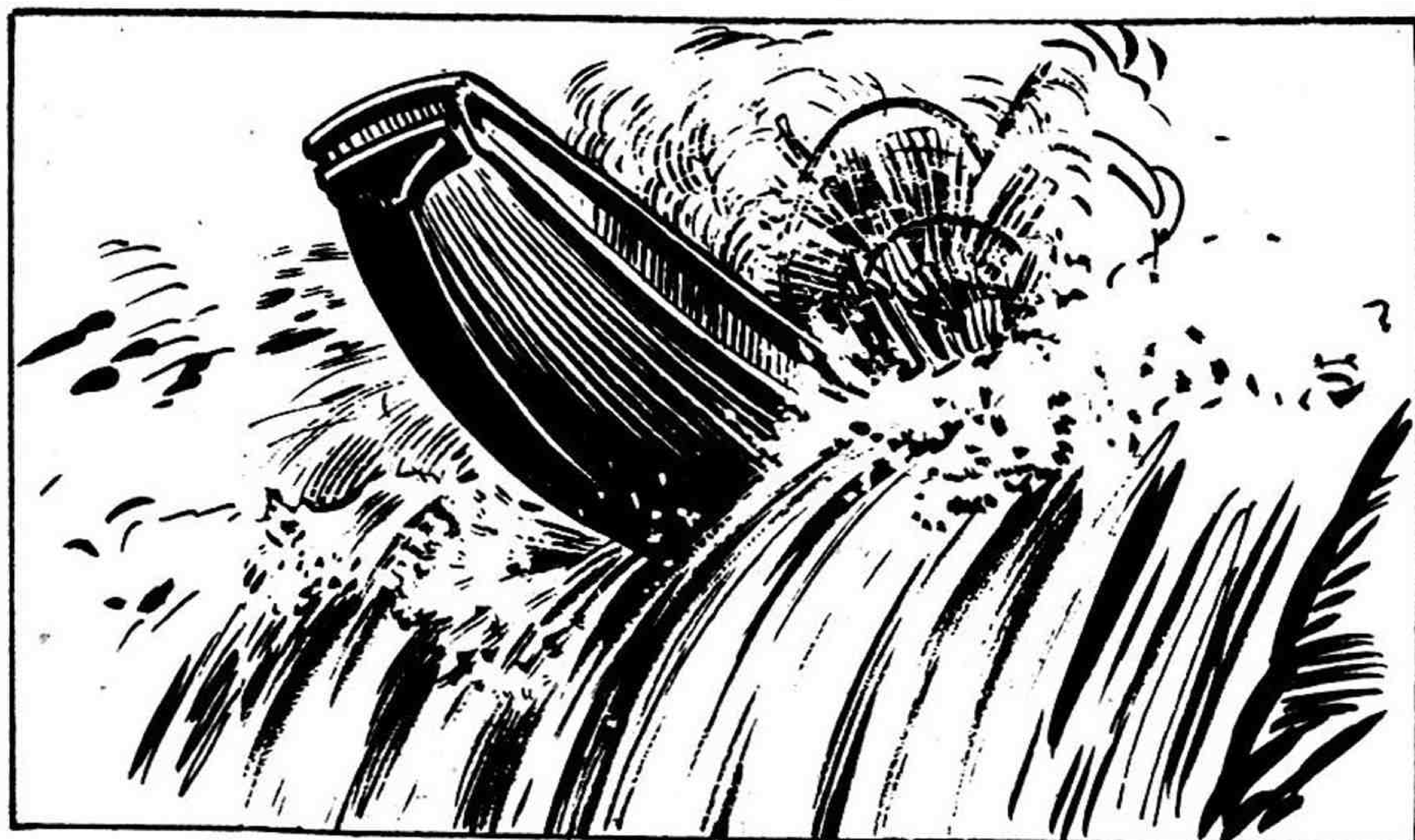
MAIS A L'INSTANT, LE SAMPAN FUT ENTRAÎNÉ COMME UNE COQUILLE DE NOIX ...







LA RAME TINT BON... MAIS LE SAMPAN LUTTAIT FOLLEMENT CONTRE LA FORCE PRODIGIEUSE DE L'EAU ET IL FUT BRISÉ EN DEUX...



AAH!

ET UN CRI D'HORREUR SE MÊLA AU FRACAS ÉTOURDISSANT DES CHUTES!

12

LE BATEAU ET LI-TU COULÈRENT À PIC... MÊME KEN FUT ENTRAÎNÉ...

VAS-Y, ARCHIE NE LE LAISSE PAS GLISSER!

13



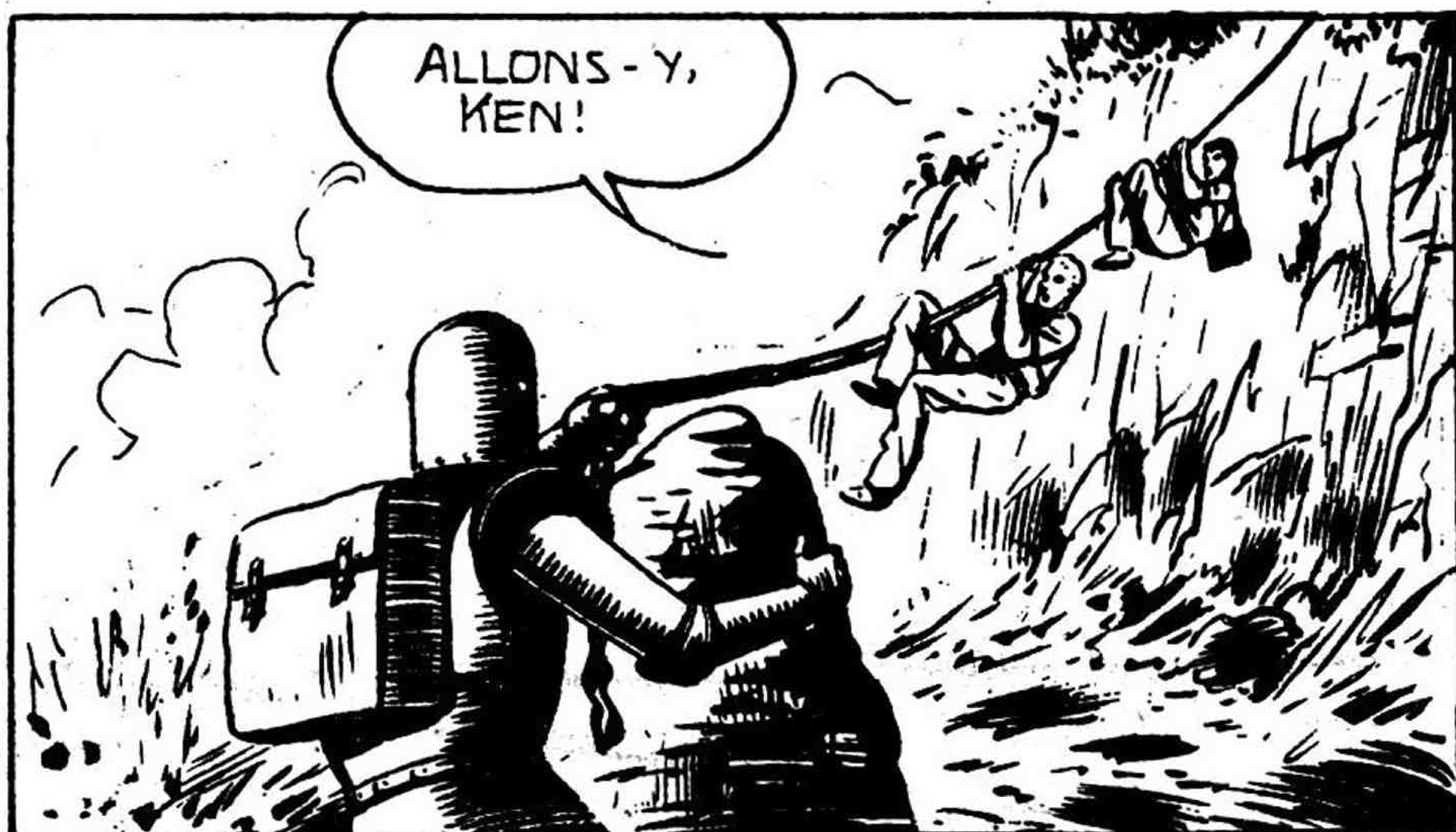




QUELQUES INSTANTS PLUS TARD, LE MERVEILLEUX ARCHIE PROUVAIT ENCORE SON HABILETÉ.



PUIS, TANDIS QUE LE ROBOT TENAIT SOLIDEMENT LA LIANE...





ILS AVAIENT AUSSI OUBLIÉ LES PIRATES DONT LA VOIX LEUR ARRIVAIT MAINTENANT NETTE-MENT...




KEN
ET
TED
PLONGÈRENT
DANS
LES
HERBES...


JE VAIS FAIRE LÂCHER LA LIANE À ARCHIE. IL FAUT AUSSI QU'IL SE CACHE!


OBÉISSANT AU GUIDAGE, LE ROBOT SE DISSIMULA À LA VUE DES PIRATES...


AUCUNE TRACE! ILS ONT TOUS PÉRI! ALLONS AU TEMPLE DU CRABE, À RANDOK! NOUS DEVONS RACONTER AUX SERVITEURS DU CRACHEUR DE FEU CE QUE NOUS AVONS FAIT!


ALORS, C'EST VRAI? IL Y A UN CRABE CRACHEUR DE FEU! MAIS QUEL RAPPORT A-T-IL AVEC LE TEMPLE DE RANDOK? NOUS DEVONS FILMER LE MONSTRE, QUEL QU'IL SOIT! ET SAVOIR LA VÉRITÉ!
16





DE SON CÔTÉ, KEN MIT SA CAMÉRA EN MARCHE...






ARCHIE ÉTAIT EMPORTÉ PAR LES EAUX TUMULTUEUSES...
TED! IL VA ÊTRE EN MORCEAUX! IL NE PEUT SUPPORTER UNE CHUTE PAREILLE!
18


IL A DISPARU ! NE PEUX-TU UTILISER LE TRANSMETTEUR POUR VOIR S'IL RÉPOND...
JE VAIS ENFONCER LE BOUTON DE RETOUR... MAIS JE N'AI PAS BEAUCOUP D'ESPOIR!


POURTANT LE TRANSMETTEUR CONTRÔLAIT CHAQUE MOUVEMENT DU ROBOT. DANS LE FOND DE LA RIVIÈRE, UNE CENTAINE DE YARDS PLUS LOIN, ARCHIE COMMENÇA À SE LEVER...


TED ET KEN AVANCÈRENT, INCRÉDULES...
C'EST... C'EST ARCHIE! PAR TOUS LES SAINTS DU PARADIS, IL MARCHE ENCORE!
BON SANG! IL EST ENCORE PLUS FORT QUE NOUS NE LE PENSIONS!
19





RÉUNISSANT BAMBOUS ET LIANES, LE ROBOT CONSTRUISIT UNE SORTE DE RADEAU...

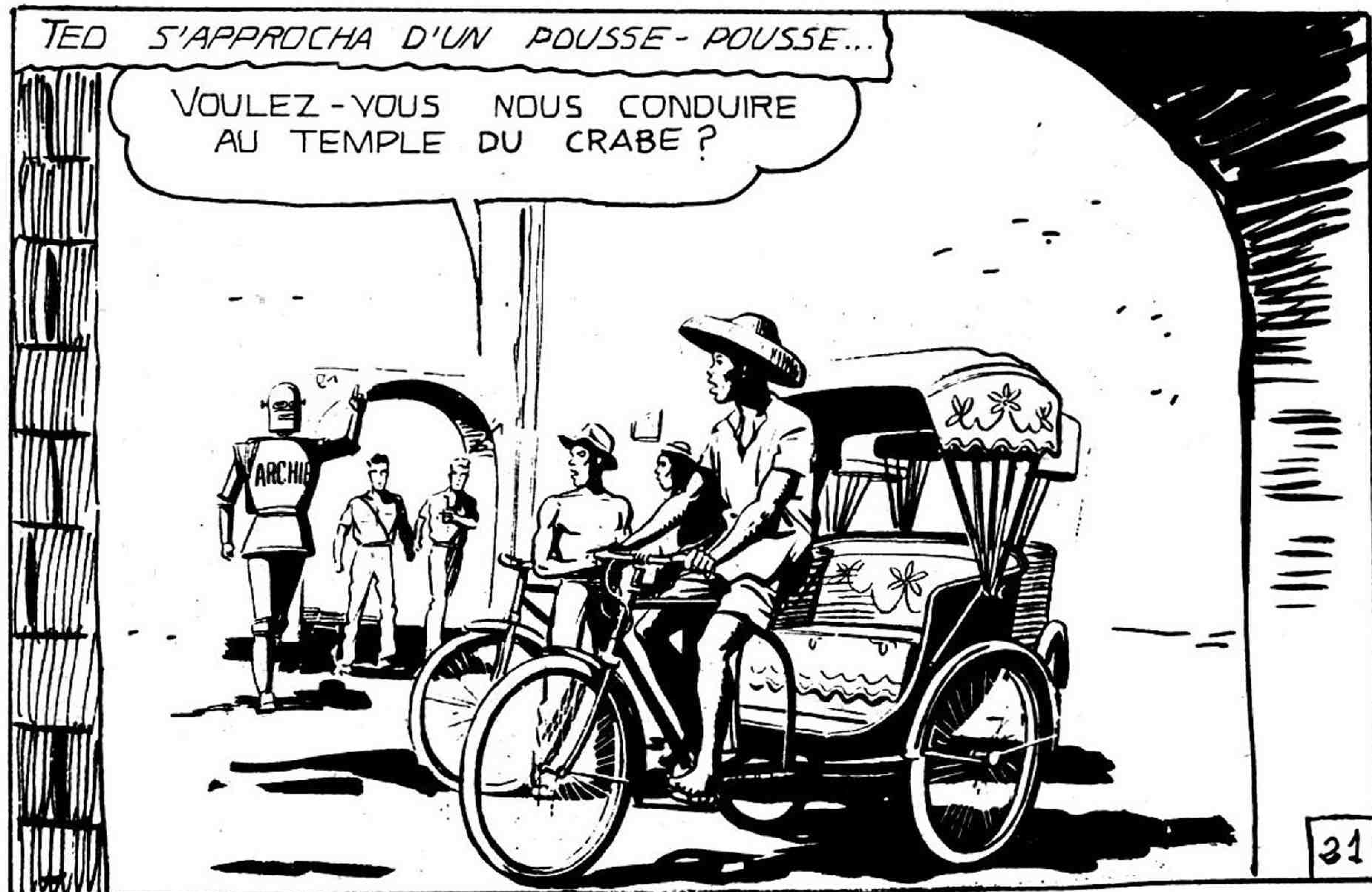
PLEINS GAZ, ARCHIE! CELA IRA PLUS VITE QU'À PIED!

ET MOI JE M'OCCUPE DU FILM!

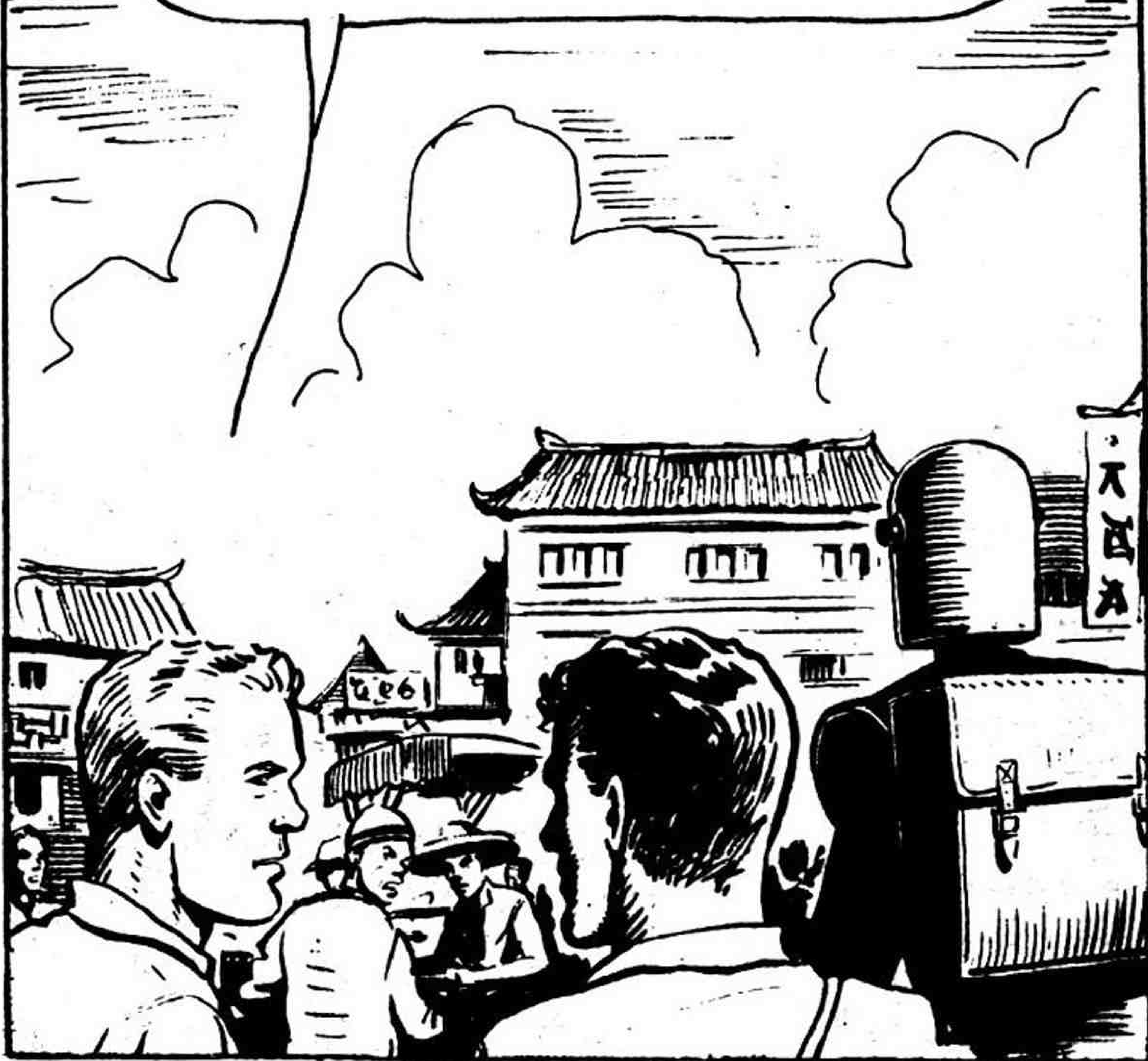
20


PENDANT DES HEURES, ARCHIE TRAÎNA LES DEUX AMIS. BANANES ET NOIX DE COCO FORMAIENT LEUR SUBSISTANCE...
RANDOK N'EST PLUS TRÈS LOIN!
J'AI LE PRESSENTIMENT QUE NOUS ALLONS AU DEVANT DU DANGER! NOUS FERIONS BIEN D'OUVRIR L'OEIL!


ILS ENTRÈRENT BIENTÔT DANS LA VILLE AUX CENT TEMPLES...
LAISSONS LE TRAÎNEAU ICI! IL FAUT TROUVER UN GUIDE POUR NOUS ACCOMPAGNER, AU TEMPLE!


TED S'APPROCHA D'UN POUSSE-POUSSE...
VOULEZ-VOUS NOUS CONDUIRE AU TEMPLE DU CRABE?
ARCHIE
31


LES YEUX DU COOLIE SE REMPLIRENT DE FRAYEUR...
POUR TOUT L'OR DU MONDE, JE N'IRAIS PAS DANS CETTE RUINE DES DÉMONS! ON DIT QUE CEUX QUI Y VONT NE REVIENNENT JAMAIS!


JE CROIS QUE NOUS AURONS PLUS FACILEMENT DE L'AIDE SI C'EST ARCHIE QUI PARLE!

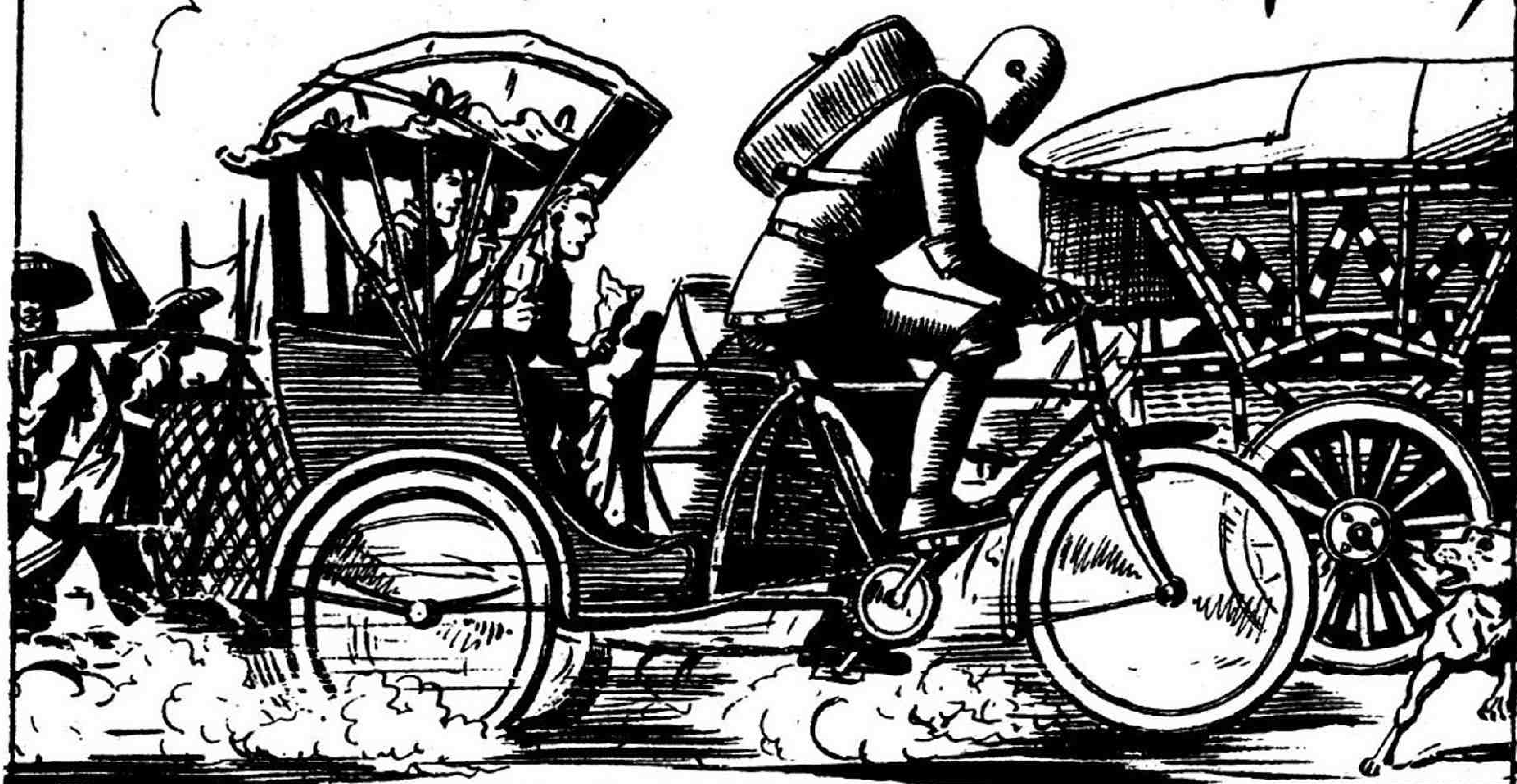

ET TED MIT EN MARCHE LE HAUT-PARLEUR...
MOI, JE N'AI PAS PEUR DES DÉMONS! VENDEZ-MOI VOTRE ÉTRANGE VOITURE ET DITES-MOI OÙ EST LE TEMPLE!
JE TE CROIS, PUISSANT GÉANT! LA VOITURE EST À TOI!
ARCHIE

LES AMIS SE MIRENT AUSSITÔT EN ROUTE...

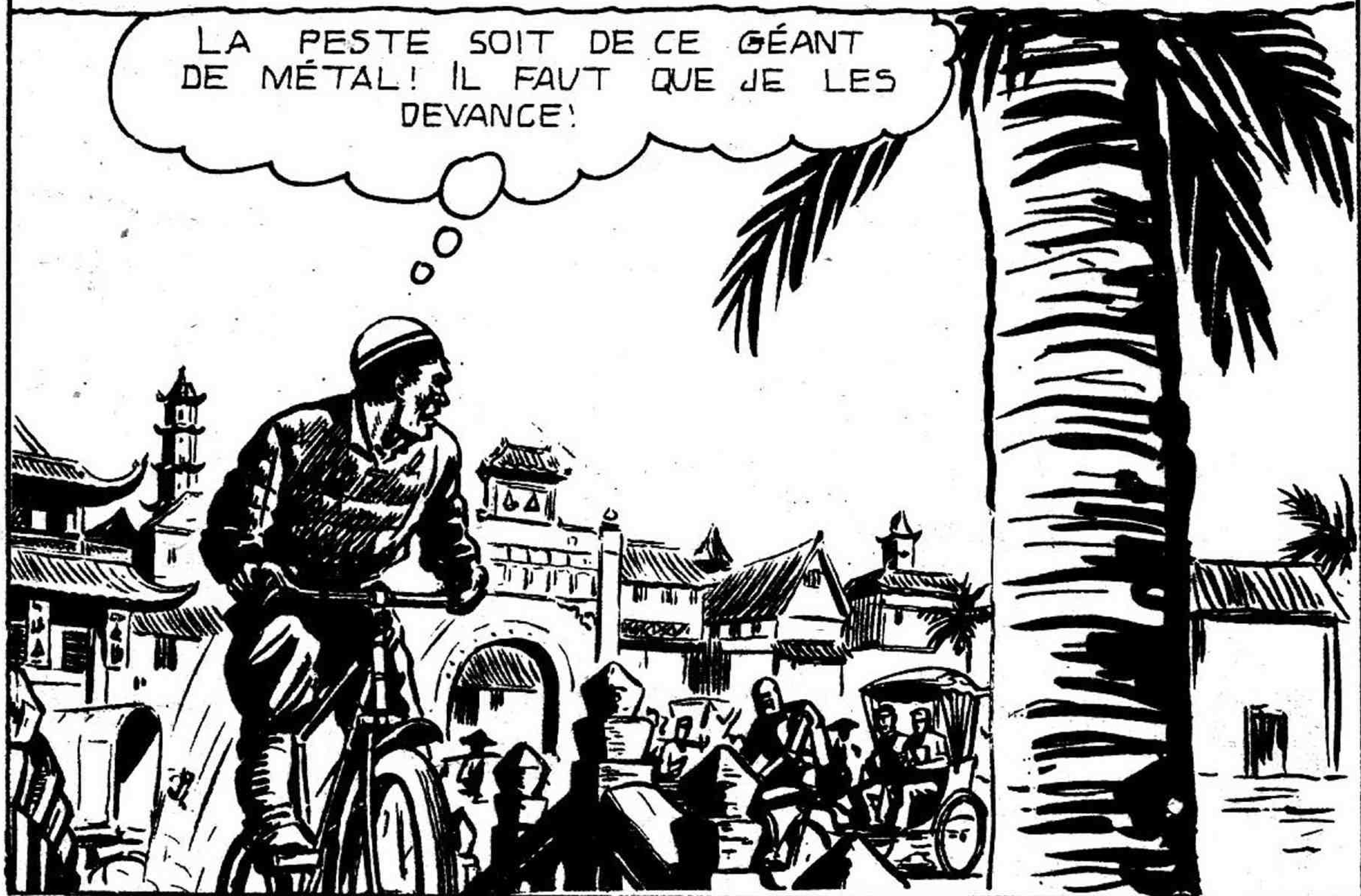
PÉDALE, ARCHIE! NOUS PARTONS!





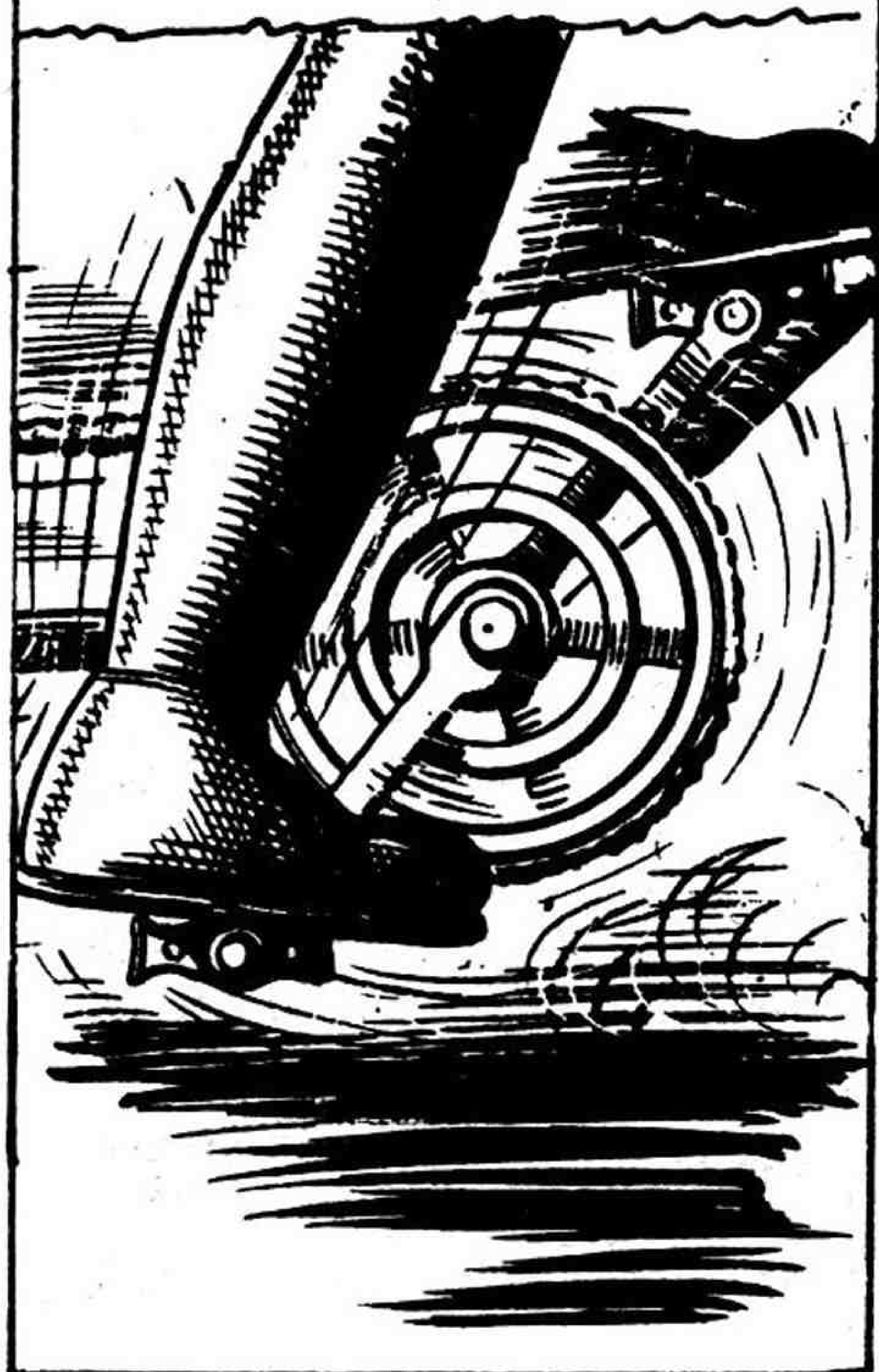

ARCHIE, COMMANDÉ PAR TED, FAISAIT VOLER LA BICYCLETTE À TRAVERS LES RUES DE RANDOOK...
TOUT DROIT ET PREMIÈRE À GAUCHE, ARCHIE! LE TEMPLE DU CRABE EST À L'AUTRE BOUT DE LA VILLE!

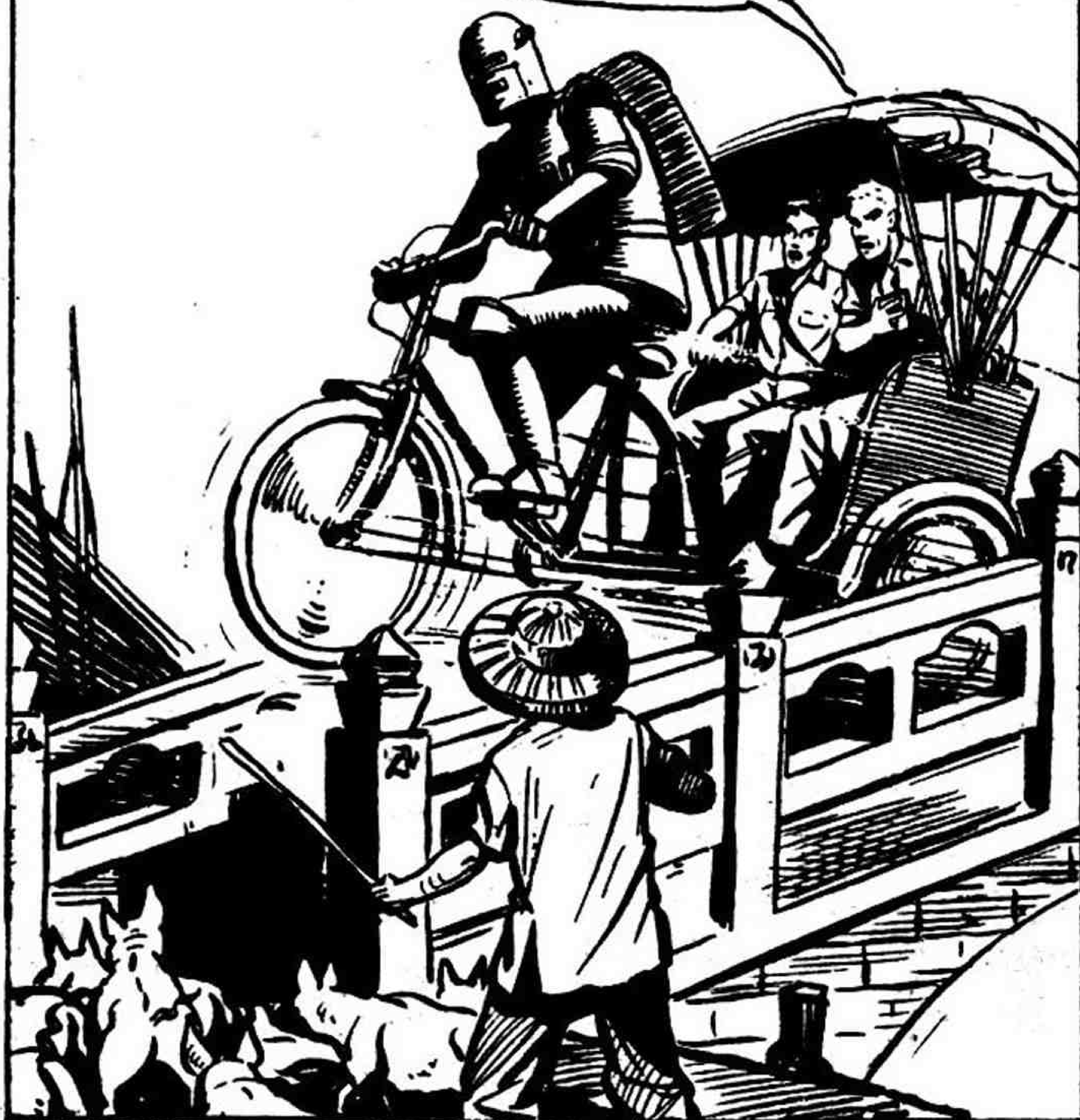

LA SURPRISE DES PASSANTS À LA VUE D'ARCHIE DONNAIT À KEN L'OCCASION DE FILMER DES SCÈNES PITTORESQUES.
GARDE DE LA PELLICULE POUR CE QUE NOUS ALLONS TROUVER, KEN! CELA POURRAIT BIEN ÊTRE LE CRABE QUI CRACHE DU FEU!
OH! UN GÉANT DE MÉTAL!


CEPENDANT L'ESPION LES PRÉCÉDAIT VERS LE TEMPLE...
LA PESTE SOIT DE CE GÉANT DE MÉTAL! IL FAUT QUE JE LES DEVANCE!


LES SOUPÇONS DE KEN FURENT SOUDAIN ÉVEILLÉS...
TED, CE GARS-LÀ NOUS SURVEILLE!


C'EST PEUT-ÊTRE UN DE CEUX QUI NOUS ONT DEJÀ ATTAQUÉS. IL FAUT ABSOLUMENT LE DÉPASSER ET ARRIVER AU TEMPLE AVANT LUI!
25


TED ACTIVA LE ROBOT ET LES PÉDALES TOURNÈRENT COMME UNE HÉLICE!


AU PASSAGE D'UN PETIT PONT. LE POUSSE FUT PROJETÉ EN L'AIR...
ATTENTION! IL Y A QUELQU'UN DEVANT!


ARCHIE FIT UNE EMBARDÉE POUR ÉVITER L'OBSTACLE.
LA BICYCLETTE VOLE! NOUS ALLONS VERSER!
QUE LE DÉMON T'EMPORTE, CHIEN DE MÉTAL! TU ECRASES MES PORCS!
ARCHIE
26


ET LE VÉHICULE CHAVIRA...
LES DIEUX SONT AVEC MOI! MAINTENANT, J'AI LE TEMPS DE PRÉVENIR LES SERVITEURS DU TEMPLE ET ILS ANÉANTIRONT LES HOMMES BLANCS!


LE ROBOT S'EMPRESSA DE RÉPARER LES DÉGATS...
NOUS AVONS PERDU L'ESPION. EST-CE PRUDENT DE CONTINUER?
NOUS N'ALLONS PAS RETOURNER EN ARRIÈRE MAINTENANT! BRAVO ARCHIE! REPARTONS VITE!

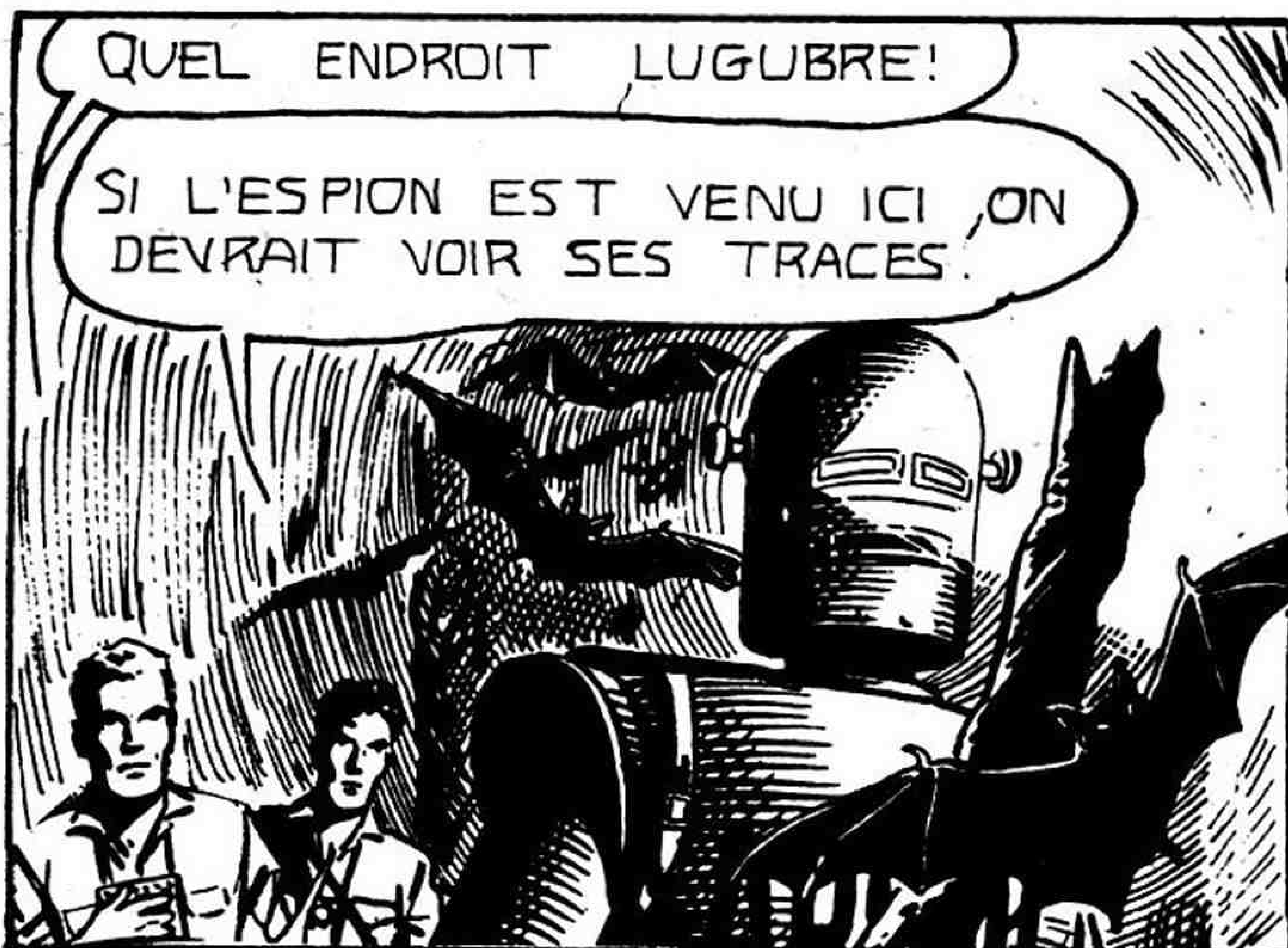

QUAND ILS DÉMARRÈRENT LA LUNE ÉTAIT LEVÉE...
DU NERF, ARCHIE! CELA NE DOIT PLUS ÊTRE TRÈS LOIN.


UN TEMPLE EN RUINES APPARUT BIENTÔT.
LE VOILÀ! JE ME DEMANDE SI C'EST BIEN LÀ QUE NOUS TROUVERONS LE CRABE MONSTRUEUX!
JE N'AIME PAS CET ENDROIT! IL EST SINISTRE!

ILS AVANÇAIENT PRUDEMMENT PRÉCÉDÉS D'ARCHIE...



ILS PÉNÉTRÈRENT DANS LES RUINES. LES CHAUVE-SOURIS SEMBLAIENT EN ÊTRE LES SEULS OCCUPANTS...



TED FUT LE PREMIER À VOIR LES PAS SUR LES PAVÉS...



KEN AVAIT RAISON! L'INSTANT D'APRÈS, DEUX DALLES BASCULAIENT SOUS LEURS PIEDS ET LE TRIO TOMBAIT DANS LE VIDE!




DÉSESPÉRÉMENT, TED ESSAYAIT DE CONTRÔLER LE ROBOT...
NOUS AVONS ENCORE UNE CHANCE DE NOUS EN TIRER!
ARCHIE


RÉPONDANT AU TRANSMETTEUR, LES BRAS ET LES JAMBES D'ARCHIE S'APPUYÈRENT AUX PAROIS DE LA FOSSE...
SAUTE SUR LUI, KEN, VITE!
29

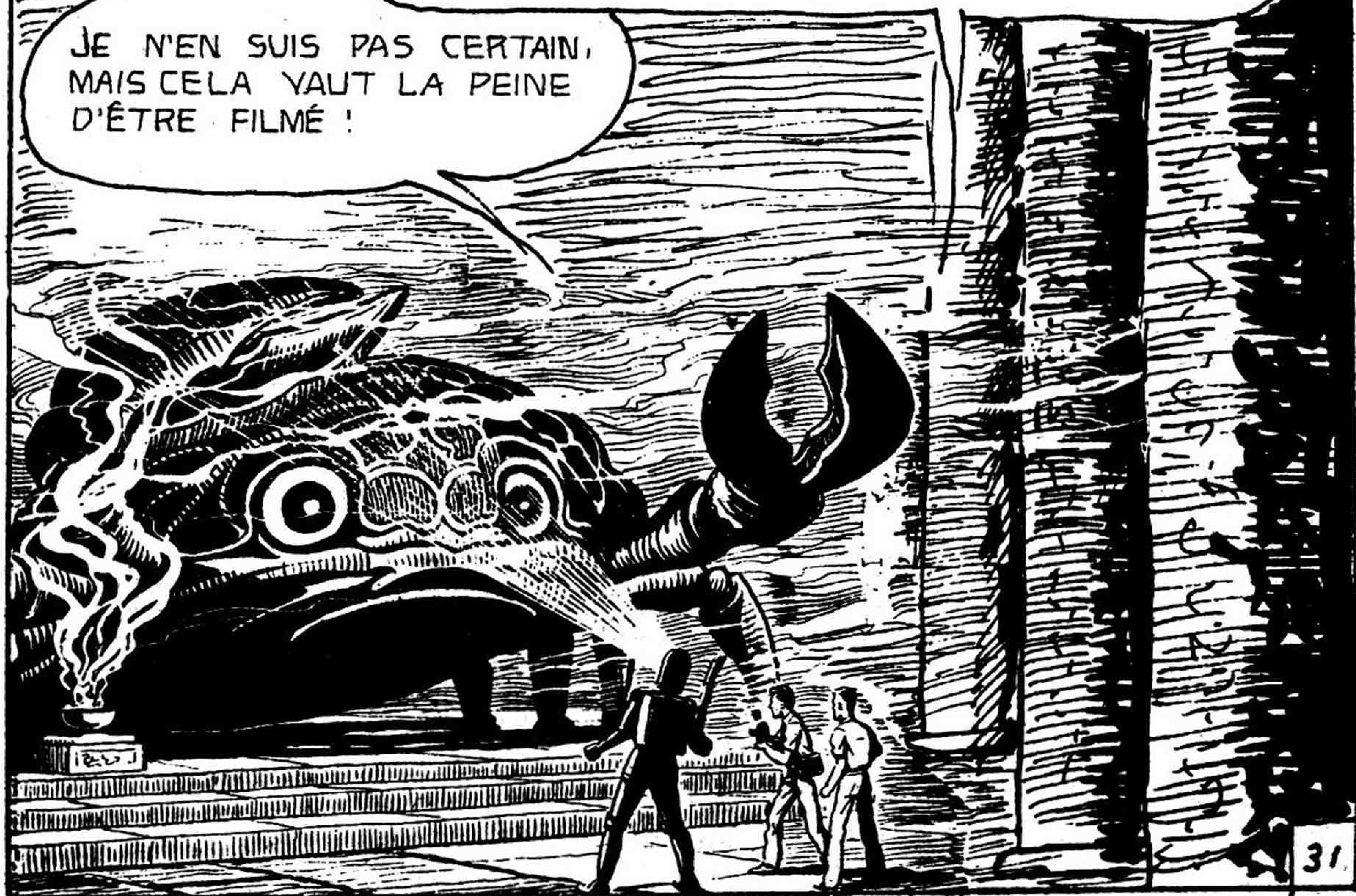

OUF! IL ÉTAIT TEMPS! SI NOUS AVIONS HEURTÉ CES PIERRES, C'ÉTAIT FINI! JE FAIS DESCENDRE ARCHIE TOUT DOUCEMENT!


AVEC PRÉCAUTION, ARCHIE ARRIVA AU FOND DE LA FOSSE...
MERCI, ARCHIE! QUAND KEN AURA SAUTÉ, TU POURRAS NOUS REJOINDRE!
UN ASCENSEUR NE NOUS AURAIT PAS DESCENDUS MIEUX!


ARCHIE REPRIT SON BÂTON ET OUVRIT LA MARCHE LE LONG D'UN COULOIR...


IL Y A DE LA LUMIÈRE SOUS CETTE PORTE! FONCE DEDANS, ARCHIE. NOUS ALLONS PEUT-ÊTRE ENFIN TROUVER LE CRABE!
JE SUIS PRÊT À FILMER TOUT CE QUI APPARAÎTRA!
30


LE ROBOT ENFONÇA LA PORTE...
GRANDS DIEUX! REGARDE ÇA!

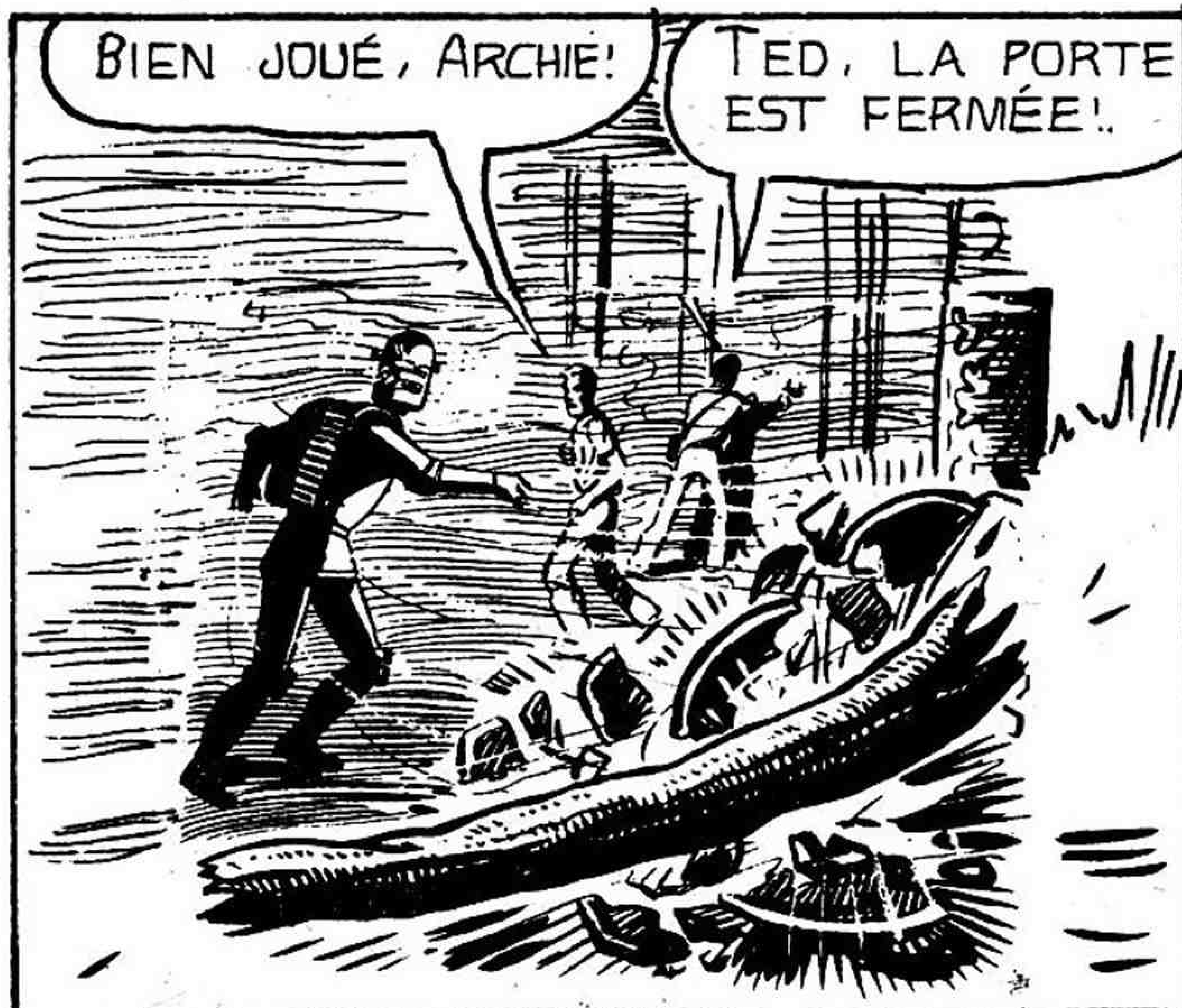

LE SPECTACLE ÉTAIT SI ÉTRANGE QU'ILS N'ENTENDIRENT PAS LA LOURDE PORTE SE FERMER DERRIÈRE EUX...
C'EST UNE IDOLE! OUF! QUELLE BRUTE! CROIS-TU QUE CE SOIT CE QU'ILS APPELLENT "LE CRABE CRACHEUR DE FEU"?
JE N'EN SUIS PAS CERTAIN, MAIS CELA VAUT LA PEINE D'ÊTRE FILMÉ!
31.


JE CROIS QUE LE DÉMON-CRABE QUE NOUS CHERCHONS EST PLUS TERRIFIANT QUE CELUI-LÀ !

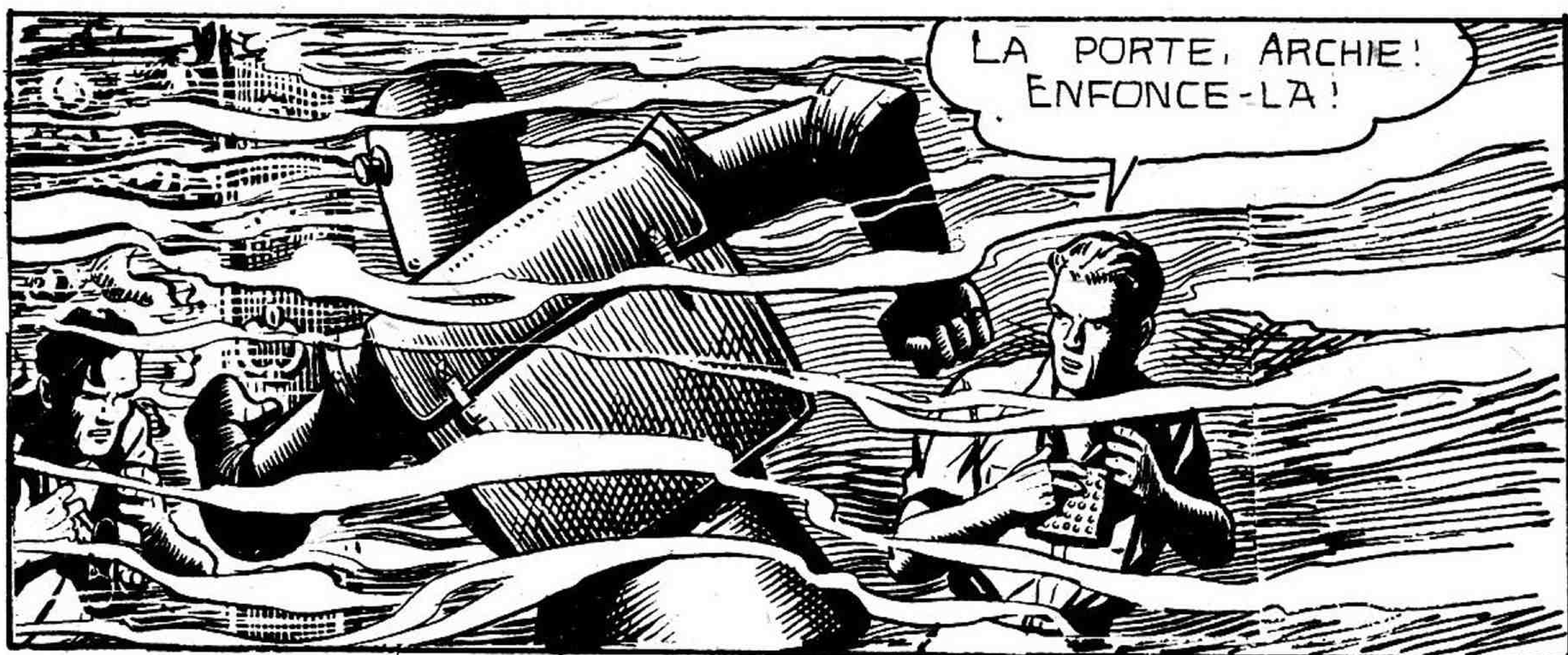

UNE ODEUR D'ENCENS EMPLIT SOUDAIN LA PIÈCE...
JE... JE ME SENS MAL. MA TÊTE TOURNE.
C'EST LA FUMÉE DE CETTE COUPE ! NOUS... NOUS SOMMES DROGUÉS !


RASSEMBLANT SA VOLONTÉ, TED FIT AGIR ARCHIE...
ARCHIE, JETTE TON BÂTON SUR CETTE COUPE ! KEN, OUVRE LA PORTE ! NOUS AVONS BESOIN D'AIR !
32

LE BÂTON ATTEIGNIT SON BUT, ÉTOUFFANT LES FLAMMES...



VITE, TED PRESSA LES BOUTONS DU TRANSMETTEUR.



MAIS, ARCHIE AUSSI SEMBLAIT PERDRE DE SA FORCE...



LOURDEMENT, ARCHIE S'ÉCROULA PRÈS DE LA PORTE...



A CE MOMENT, UNE VOIX SOURDE S'ÉLEVA DE LA MONSTRUEUSE IDOLE...



TED ET KEN ENTENDIRENT À PEINE CES PAROLES... PEU À PEU, ILS PERDAIENT TOUTE CONSCIENCE...




UNE TRAPPE S'OUVRIT AU-DESSUS D'EUX ET...
LES HOMMES BLANCS DORMENT AVEC LEUR GÉANT DE MÉTAL. CAPTUREZ-LES. ILS NE PEUVENT PLUS RÉSISTER!


RAPIDEMENT, LES HOMMES OBÉIRENT...
NOTRE REDOUTABLE MAÎTRE, LE DÉMON-CRABE ORDONNE QUE LES PRISONNIERS DISPARAISSENT COMME LES AUTRES!
35

IL FUT FACILE DE REMONTER LES DEUX AMIS, MAIS BEAUCOUP MOINS DE DÉPLACER ARCHIE!

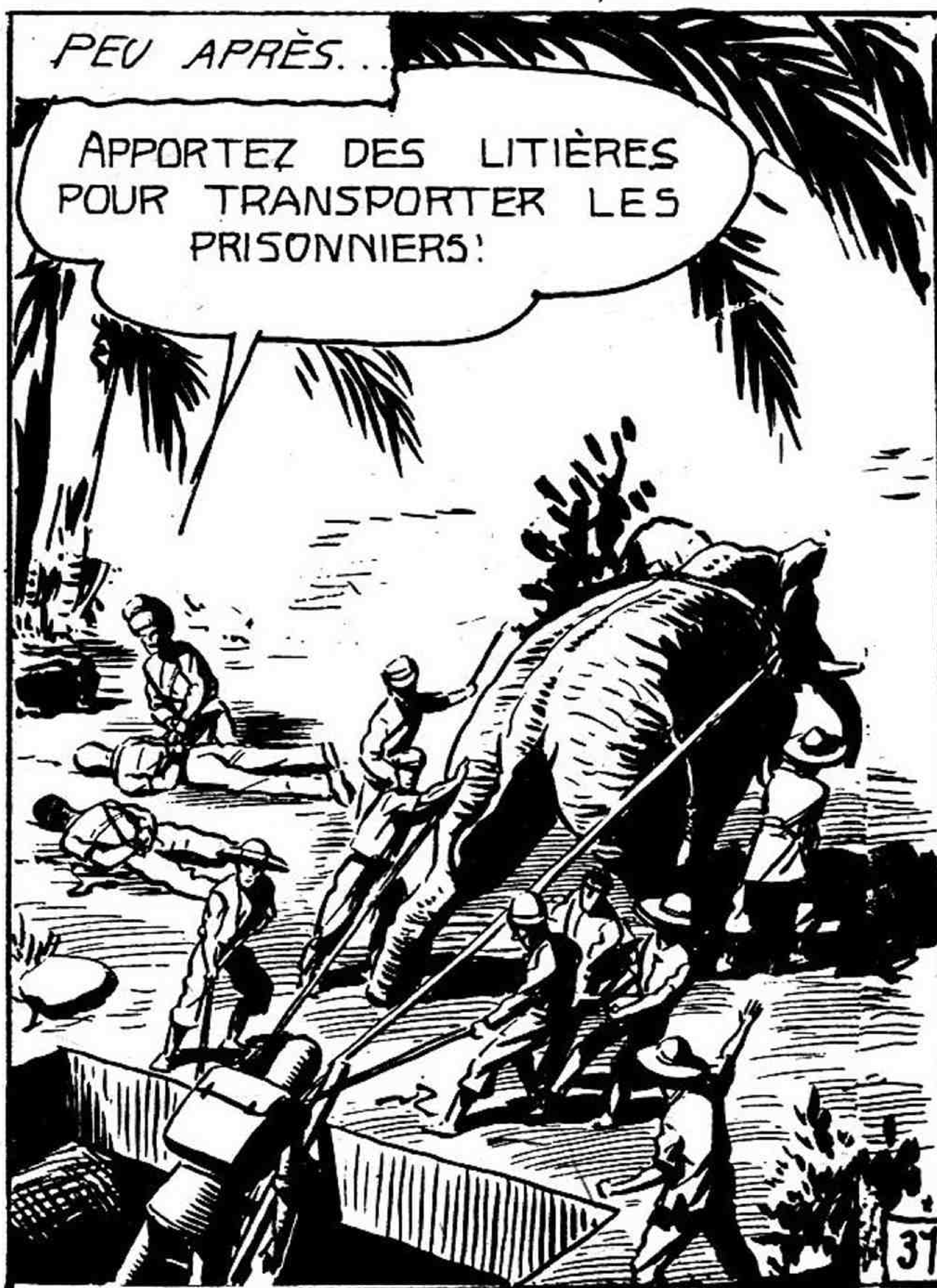
PAR LE SINGE SACRÉ, IMPOSSIBLE DE LE SOULEVER!

VITE! PRENEZ CES CORDES!




MAIS LE POIDS D'ARCHIE ÉTAIT ÉNORME...
AAH! LE GÉANT NOUS ENTRAÎNE!


IDIOTS! FILS D'IMBÉCILES! ATTELEZ LES ÉLÉPHANTS! VOUS SAVEZ QUELLE SERA NOTRE PUNITION SI LES ENNEMIS DU DÉMON-CRABE S'ÉCHAPPENT!


PEU APRÈS...
APPORTEZ DES LITIÈRES POUR TRANSPORTER LES PRISONNIERS!
37



MAIS DOUCEMENT TED REPRENAIT CONSCIENCE...



A SON TOUR, KEN REPRENAIT CONSCIENCE ET ESSAYAIT DE LIBÉRER SES MAINS.




ARCHIE, SANS LES ORDRES DE TED, ÉTAIT IMPUISSANT!


SOUDAIN, LE PIED DU ROBOT S'ACCROCHA DANS LA RACINE D'UN ARBRE...


IL Y EUT UN CRAQUEMENT ÉPOUVANTABLE...
TONNERRE! LE GÉANT DE MÉTAL A DÉRACINÉ UN ARBRE!


MAIS LE SEUL BLESSÉ FUT ARCHIE...
OTEZ L'ARBRE DE LÀ, QUE NOUS PUISSIONS PASSER!
FOU! L'ARBRE EST LOURD, IL NOUS FAUDRA DU TEMPS POUR LE SOULEVER!
39



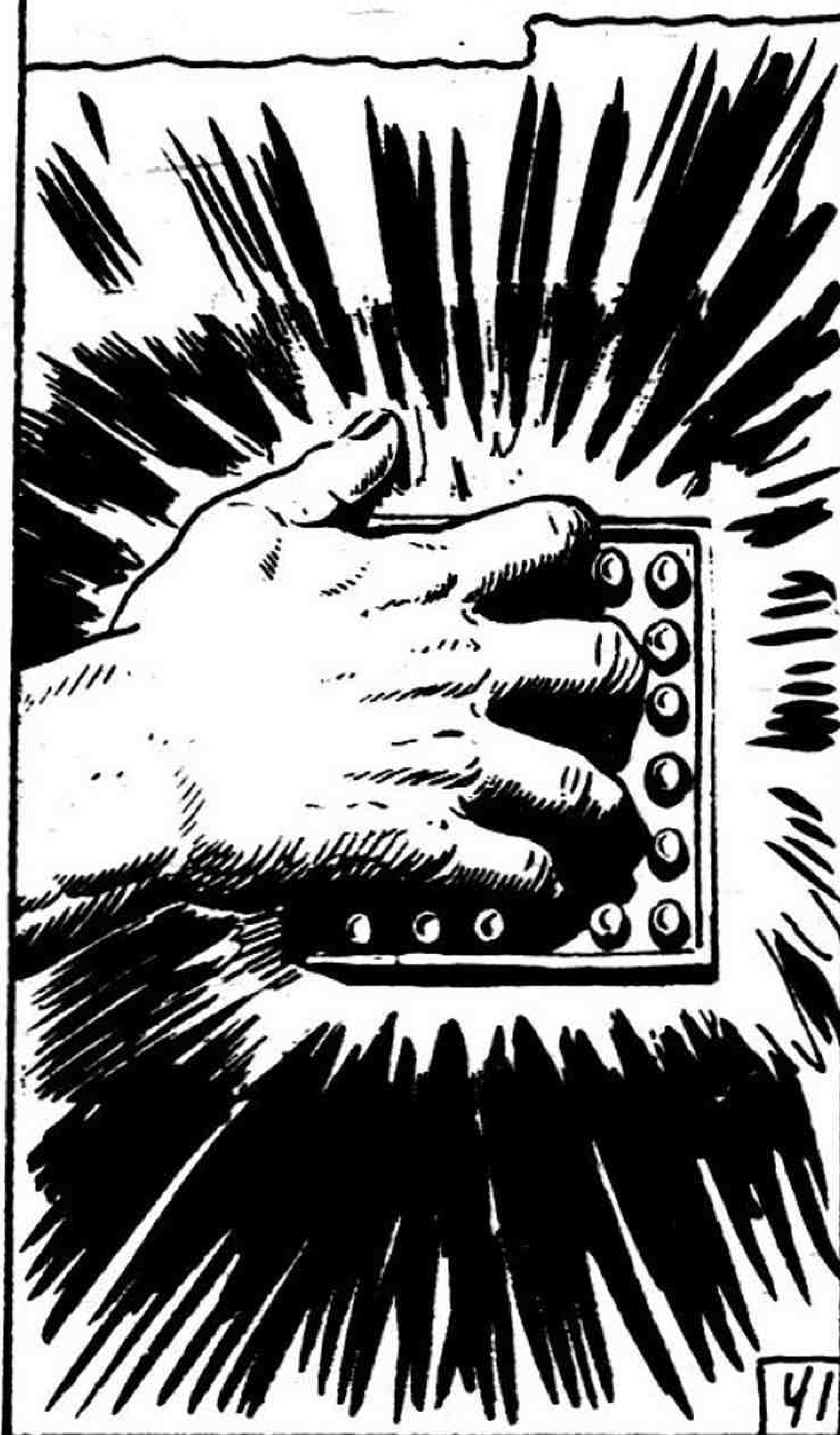
AU LIEU D'ACCEPTER, LE CHEF S'EMPARA DU TRANSMET-TEUR...






JE LE FERAI ENTRER DANS LA MARE AUX CROCODILES ! ET LES HOMMES BLANCS SERONT JETÉS DERRIÈRE LUI, COMME LE DÉMON-CRABE L'A ORDONNÉ !


KEN OBSERVAIT ARCHIE AVEC DÉSESPOIR...
CETTE FOIS-CI, NOUS SOMMES BIEN PERDUS.
PAS ENCORE ! À CHAQUE INSTANT LE GARS PEUT APPUYER SUR LE MAUVAIS BOUTON ET ALORS LES CHOSES CHANGERONT !

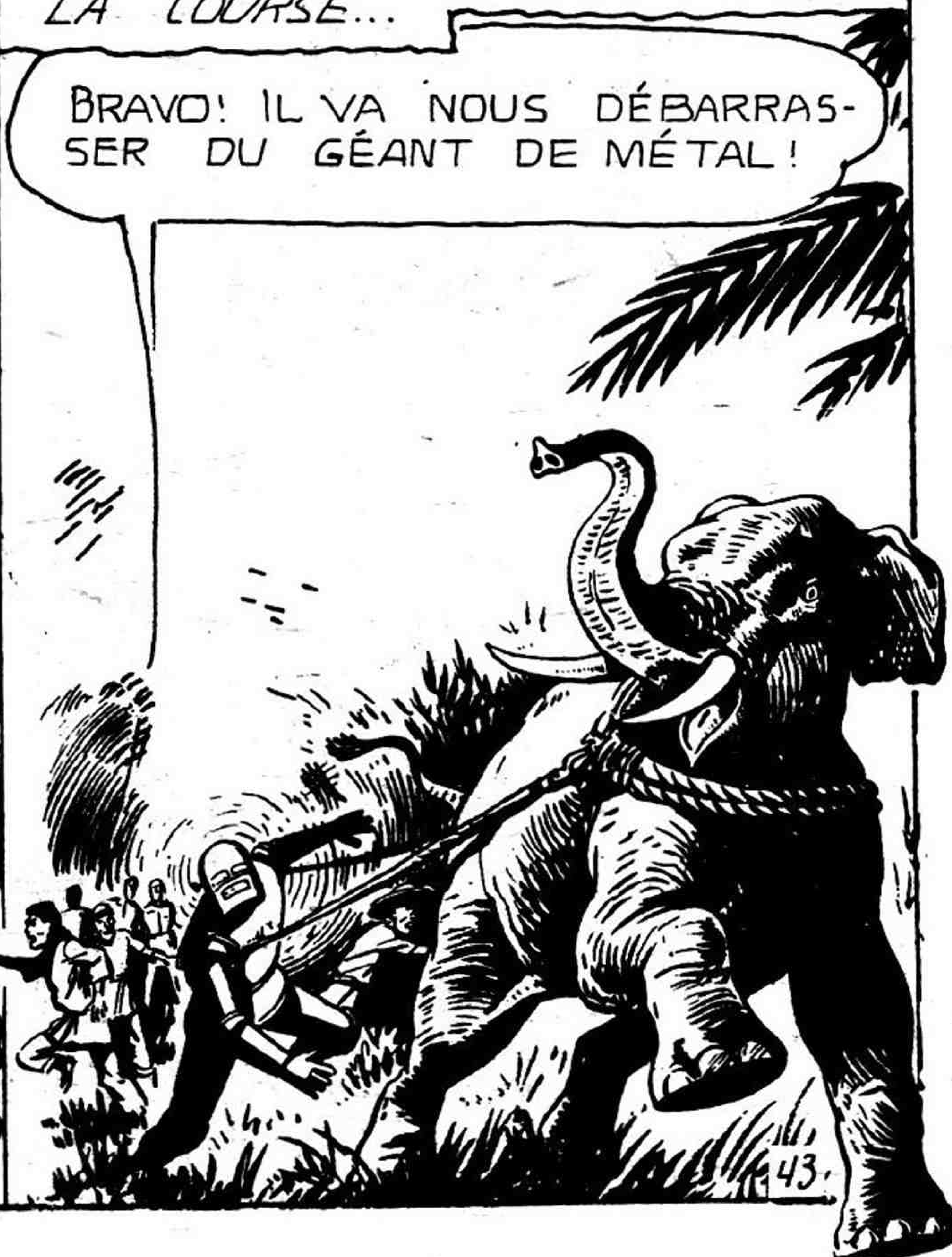

À PEINE TED AVAIT-IL PARLÉ QUE...
41


UNE SÉRIE D'ÉTINCELLES S'ÉCHAPPA DU ROBOT ET QUE SA LAMPE DE TÊTE S'ÉCLAIRA...
ARC
ARCHIE DEVIENT FOU! SA BOITE DE CONTRÔLE A ÉCLATÉ!
CIEL! IL VA JETER CET ARBRE!
42


EN HURLANT, TOUS S'ÉCARTÈRENT...


L'HOMME QUI S'ÉTAIT EMPARÉ DU TRANSMETTEUR APPUYAIT AVEC FRÉNÉSIE SUR TOUS LES BOUTONS...
TUEZ LES HOMMES BLANCS! LEUR GÉANT DE MÉTAL EST DEVENU FOU!


ARCHIE ÉTAIT, EN FAIT, DEVENU UN ÉLECTRO-AIMANT PUISSANT...
AGH! PAR LES DÉMONS, QUE SE PASSE-T-IL?
LA LAME EST ARRACHÉE DE MES MAINS!
ARCHIE


EFFRAYÉ, L'ÉLÉPHANT PRIT LA COURSE...
BRAVO! IL VA NOUS DÉBARRASSER DU GÉANT DE MÉTAL!
43

MAIS ARCHIE S'ACCROCHA AUX DEUX CORDES. ET...

IL S'EST LIBÉRÉ!

... TOMBA EN ARRIÈRE! ABSOLUMENT TERRIFIÉS, LES HOMMES S'ENFUIRENT...

OH. NON! IL EMPORTE LE TRANSMETTEUR! IMPOSSIBLE DE COMMANDER ARCHIE SANS LUI!



POUR COMBLE DE MALHEUR, ARCHIE SE MIT À COURIR LUI AUSSI...









FIN
DE
L'ÉPISODE

LE
MOIS
PROCHAIN:

LA
LÉGENDE
VAINCUE.

45

Vous aimez les 4 As !
Vous les retrouverez dans

ZOOM

ROCAMBOLE est devenu... *pilote*

THIERRY... *reporter-photo*

JOSH... *champion de judo*

et JANIQUE... *journaliste*

Demandez ZOOM !

RINGO JUSTICE

LE VIEUX RENARD.

GUY MILLER ÉTAIT PEUT-ÊTRE A' MOITIÉ MÉDECIN, A' MOITIÉ AVOCAT, A' MOITIÉ JUGE, MAIS IL ÉTAIT IRRÉFUTABLEMENT MAÎTRE AU JEU DE POKER...



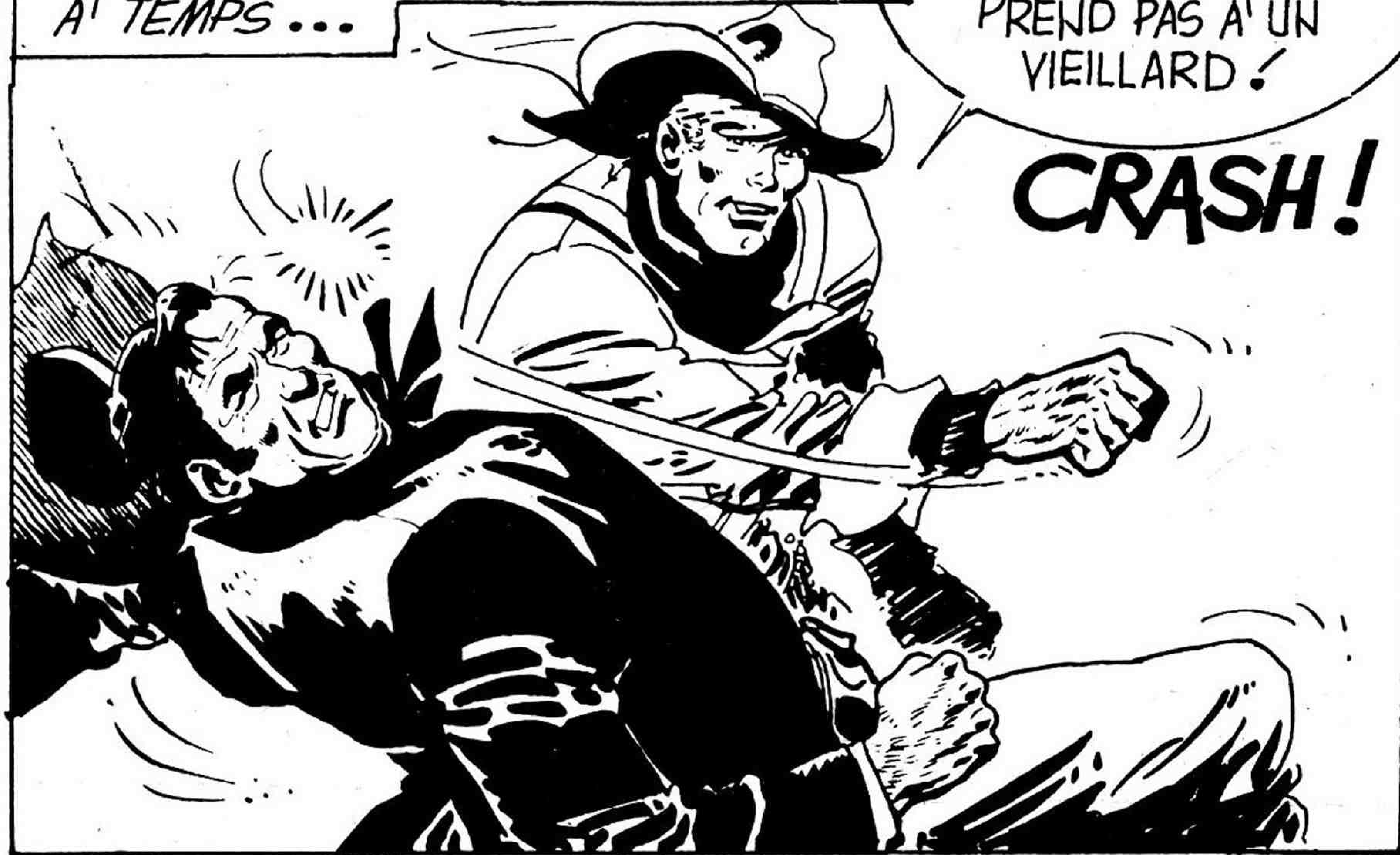
PAR LE DIABLE ! JE JURERAIS QUE VOUS AVEZ TRICHÉ !

DU RESPECT LES ENFANTS ! JE SUIS LE JUGE DE RIVER PASS, ET MÊME SI NOUS SOMMES À SILVERTON, IL NE FAUT PAS L'OUBLIER !

TRICHÉ ? C'EST UN PEU FORT ! VOUS AVEZ JOUÉ AVEC DES CARTES MARQUÉES ET VOUS N'AVEZ MÊME PAS PU GAGNER !

VIEUX HIBOU ! NON SEULEMENT TU GAGNES MAIS TU NOUS TRAÎTES DE TRICHEURS... JE VAIS...

2


RINGO JUSTICE, L'AMI INSÉPARABLE DE DOC MILLER, INTERVINT A' TEMPS...
DU CALME, MON GARS... ON NE S'EN PREND PAS A' UN VIEILLARD!
CRASH!


ET VOUS AUSSI, RESTEZ ASSIS...
... MAIS NOUS ALLIONS PARTIR!
3

ALLEZ, DOC ! RAMASSEZ VOTRE GAIN !
MAGNIFIQUE, RINGO ! SANS TOI JE N'AURAIS RIEN RAMENÉ. CE SONT DES PIÈCES D'OR !
FORMIDABLE ! IL FAUT L'AVOIR VU POUR LE CROIRE. IL A BATTU TIMBER QUI POURTANT JOUAIT AVEC SON JEU FAVORI !
CE BONHOMME EST UN SACRÉ RENARD !

AUX CHEVAUX, DOC ! APRÈS CE QUE VOUS AVEZ FAIT, CET ENDROIT N'EST PAS SAIN POUR VOUS !

QU'AI-JE FAIT ? EUX, OUI, ONT ESSAYÉ DE TRICHER !

UN MOMENT.. VOUS AVEZ GAGNÉ TOUT CELA, L'AMI ?

OUI ! DES PIÈCES DE 25 ET DE 50 DOLLARS EN OR ! ENVIRON DEUX CENTS ! ET TOUTES NEUVES !

5

JE VOUS EN DONNE MILLE DOLLARS DE PLUS QUE LEUR VALEUR, CELA MARCHE ?

POURQUOI CES PIÈCES VOUS INTÉRESSENT-ELLES TANT, MONSIEUR ?

BAH, UN CAPRICE ! JE VEUX EN FAIRE UN COLLIER POUR MA FEMME... CES PIÈCES SONT ASSEZ RARES !

C'EST UNE AFFAIRE, RINGO ! NOUS COMMENÇONS À LES COMPTER !

6


DIX MINUTES PLUS TARD, ILS REPRENAIENT LEUR GALOP ET SILVERTON S'ESTOMPA DANS LE LOINTAIN.
SIX MILLE DOLLARS ! QUELLE QUANTITÉ DE BOUTEILLES DE WHISKY JE VAIS POUVOIR M'OFFRIR !
VOUS N'EN ACHETEREZ PAS UNE GOUTTE. VOUS DONNEREZ TOUT À L'ÉCOLE DE RIVER PASS !


POURQUOI CETTE PUNITION ? MAIS QU'AI-JE FAIT, MON GARÇON ?
VOUS AVEZ TRICHÉ ! IL Y AVAIT UNE GLACE DANS LE FOND DE VOTRE CHAPEAU !
7


C'EST POURQUOI VOUS LE POSEZ SUR LA TABLE : POUR VOIR LES CARTES QUE VOUS DONNEZ AUX AUTRES QUAND C'EST VOTRE TOUR DE DISTRIBUER !
SAPRISTI ! RIEN NE T'ÉCHAPPE, GAMIN ! TU M'AS DÉCOUVERT ... !


SOYEZ CONTENT QUE LES AUTRES NE VOUS AIENT PAS DÉCOUVERT !
BON ENDROIT POUR CAMPER ! UN PETIT VERRE, ET NE PARLONS PLUS DE CELA !
8

C'EST LA VIE, TU SAIS? JE ME SOUVIENS QUE MON AMI, LE PRÉSIDENT LINCOLN ME DISAIT:...

VOUS RECOMMENCEZ AVEC VOS HISTOIRES A' DORMIR DE-BOUT, DOC?

ILS SE COUCHÈRENT. LA NUIT PARAISSAIT TRANQUILLE... SEUL UN COYOTTE ABOYAIT A' LA LUNE...

9


MAIS D'AUTRES COYOTTES APPROCHAIENT...
DOUCEMENT, IL FAUT LES SURPRENDRE !
JE RÉCLAME LE VIEUX RENARD POUR MOI. LE JEUNE POUR VOUS !


LES VOILA' ! ILS DORMENT COMME DES ANGES !
TANT MIEUX ! COMME CELA, ILS IRONT DIRECTEMENT AU CIEL !
10

LES ARMES ABOYÈRENT BRUSQUEMENT...

BANG!

BANG!

BANG!

ÇELA SUFFIT, NE GÂCHEZ PAS LES MUNITIONS !

ENLEVEZ LES COUVERTURES!

11


MAIS A'CE MOMENT...
JETEZ VOS ARMES! MAINS EN L'AIR!


L'UN D'EUX SE RETOURNA...
DAMNATION!
12

TU L'AS CHERCHÉ !

NON, NE TIREZ PAS !

C'ÉTAIT UN PIÈGE !

EXACTEMENT! NOUS AVONS REMPLI BOTTES ET CHAPEAUX D'HERBE, ET RECOUVERT LE TOUT AVEC DES COUVERTURES!

13

...IL N'EST PAS SAIN DE DORMIR A CIEL OUVERT ! CROYEZ-EN UN VIEUX RENARD. !

OUI, VOUS ÊTES TRÈS MALIN... COMME AU JEU POUR TRICHER !

SOUDAIN LA BONNE HUMEUR DE DOC TOMBA D'UN COUP...

CIEL ! UN TROU DANS MON CHAPEAU !

C'EST PEU DE CHOSES, DOC ! VOTRE TÊTE N'ÉTAIT PAS DESSOUS !

14

TU TROUVES ? JE LES AVALERAIS TOUT CRUS !

DU CALME, DOC ! PRENEZ VOTRE LASSO POUR ATTACHER LES OISEAUX !

QUEL FAUVE !

MAUVAISE AFFAIRE POUR VOUS... TENTATIVE DE VOL ET D'ASSASSINAT !

NOUS VENIONS CHERCHER LA PIÈCE QUE LE VIEUX AVAIT GARDÉE POUR LA RAMENER À SILVERTON !

15

TU VAS TE TAIRE, BAVARD ?

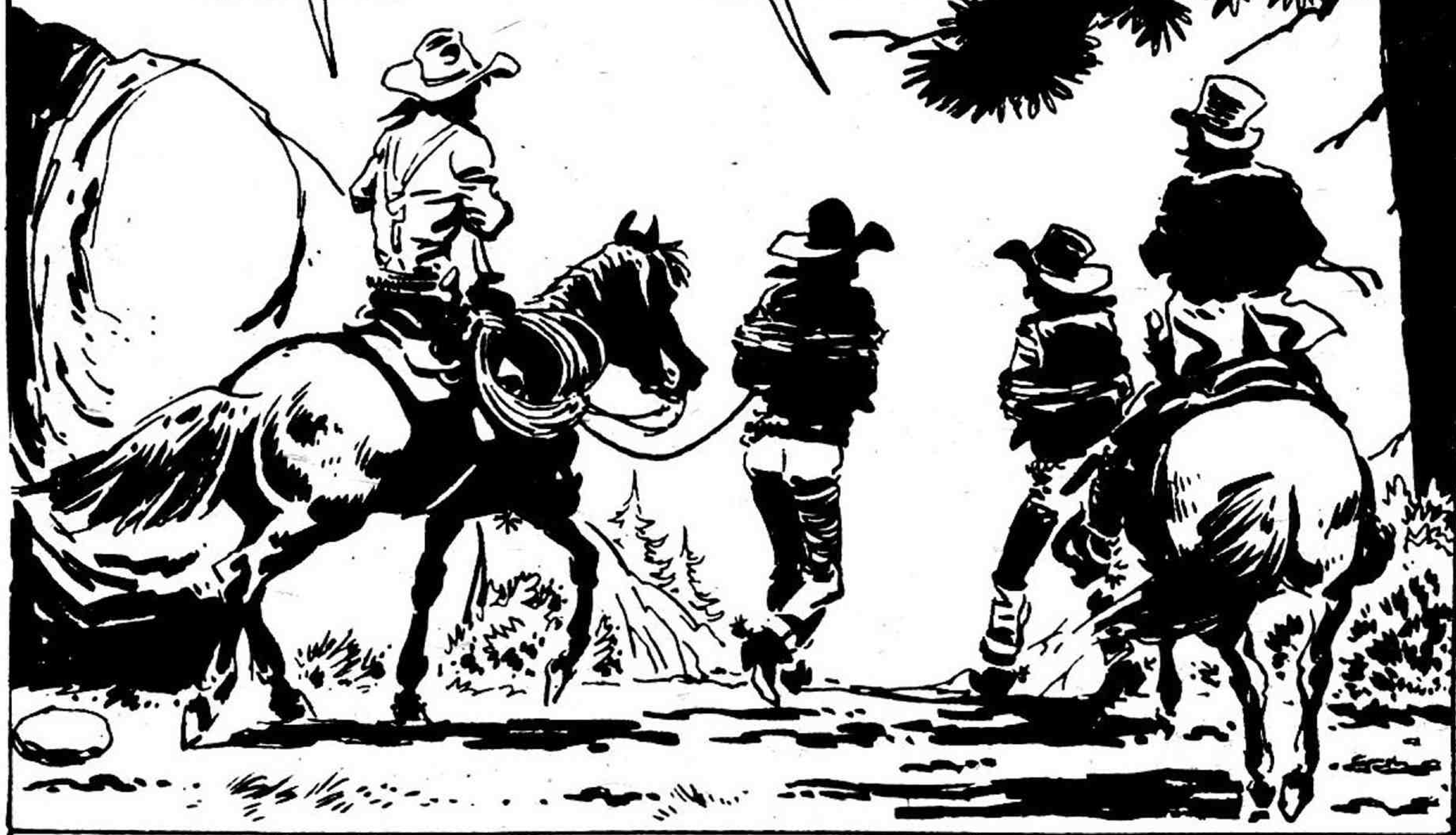
VOUS AVEZ GARDÉ UNE PIÈCE, DOC ?

OUI. EN SOUVENIR !

ALLEZ, CONTINUE ! POURQUOI UNE SIMPLE PIÈCE INTÉRESSE-T-ELLE VOTRE CHEF ? PARLE !

JE N'AI RIEN À DIRE !

16


D'ACCORD ! TU CHANTERAS A' PASS RIVER !
IL Y A' UN BOUT DE CHEMIN. NOUS ALLONS USER NOS BOTTES !


PEU APRÈS, CHEZ LE SHÉRIF...
ILS ONT ESSAYÉ DE NOUS TUER POUR NOUS VOLER CETTE PIÈCE ! POURQUOI LES INTÉRESSE-T-ELLE A' CE POINT !
DIABLE, RINGO ! D'OÙ SORS-TU CELA ? SÛREMENT QU'ELLE LES INTÉRESSAIT !
17


...UIS CELA... LA BANQUE DE ELDRIDGE A ÉTÉ ATTAQUÉE RÉCEMMENT. ILS ONT EMMENÉ 25.000 DOLLARS EN PIÈCES COMME CELA.!
INTÉRESSANT.!


DOC LES A GAGNÉES A' DES TYPES, A' SILVERTON. MAIS APRÈS, IL LES A VENDUES A' UN HOMME ÉLÉGANT QUI LUI EN A DONNÉ MILLE DOLLARS DE PLUS. CELA M'A SURPRIS...
TU TE SOUVIENS DE SA FIGURE? J'AI LES PHOTOS DE JOE FINLAY ET DE SES TROIS FRÈRES QUI ONT ATTAQUÉ LA BANQUE!
18

OUI, C'EST LUI ! IL A DIT QU'IL VOULAIT LES PIÈCES D'OR POUR FAIRE UN COLLIER À SA FEMME !

SAPRISTI ! IL VOULAIT LES RETIRER DE LA CIRCULATION POUR QU'ON NE SUIVE PAS SA TRACE !

CE SONT SÛREMENT SES COMPLICES ET ILS ONT PERDU CES PIÈCES AVEC DOC, MALGRÉ LA DÉFENSE DE LEUR CHEF DE LES METTRE EN CIRCULATION !

BIEN SÛR ! C'EST POURQUOI ILS N'AURAIENT PAS HÉSITÉ À NOUS TUER POUR RÉCUPÉRER CELLE-LÀ !

19


DOMMAGE QUE SILVERTON SOIT AU COLORADO ET QUE VOUS N'AYEZ PAS DE POUVOIR DANS CET ÉTAT !
MOI, NON. MAIS AU SALOON, IL Y A UN AGENT FÉDERAL, MAC KLEIN, QUI EST JUSTEMENT ARRIVÉ AUJOURD'HUI !


UN VERRE ? JE FÊTE LE RETOUR A' LA MAISON !
EN DÉPENSANT LES SIX MILLE DOLLARS ? NE DEVIEZ-VOUS PAS LES DONNER A' L'ÉCOLE ?
20


JE N'AI RIEN PROMIS ! C'ÉTAIT UNE DE TES IDÉES ET... D'ACCORD ! JE LES DONNERAI POUR QUE TU NE RACONTES PAS QUE JE SUIS UN TRICHEUR.
C'EST MIEUX COMME CELA !

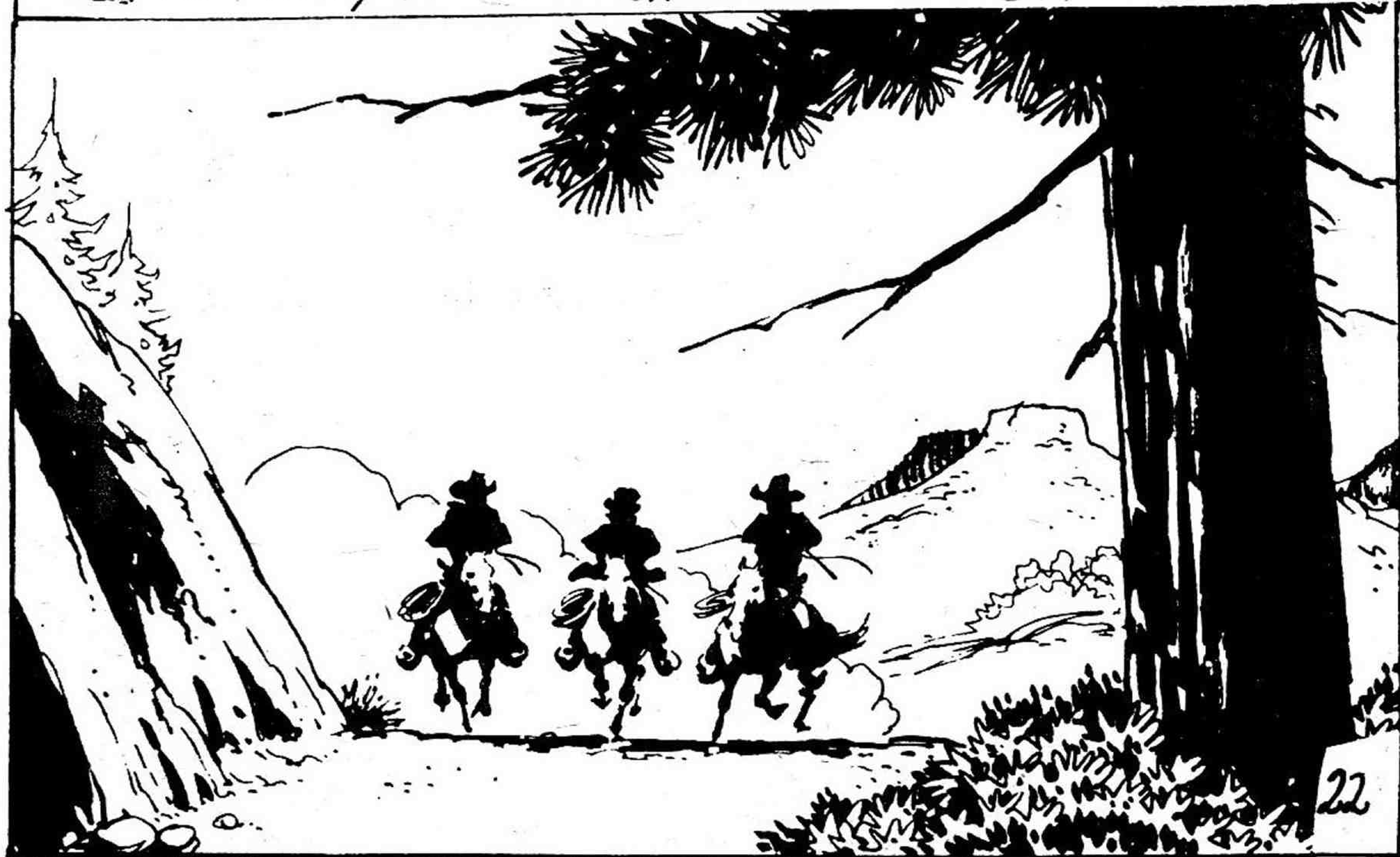

LE SHÉRIF AVAIT PARLÉ AVEC MAC KLEIN ET...
VOUS M'ACCOMPAGNEZ, RINGO ? À SILVERTON, VOUS M'AIDEREZ À IDENTIFIER JOE FINLAY. IL EST L'AUTEUR DE L'ATTAQUE !
QU'ATTENDONS-NOUS ?
21

EH ! TU NE PENSAIS PAS PARTIR SANS MOI, PETIT !

OUI, IL M'AIME BIEN !

VOTRE NOURRICE, RINGO ?

ILS REPRIRENT LA ROUTE TOUS LES TROIS, MAIS CETTE FOIS, A' LA RECHERCHE DU DANGER...





ALORS, DIS-MOI OÙ JE PEUX LE TROUVER !

INUTILE, MON BRAVE, IL EST LÀ !

23


FACE A FACE A' NOUVEAU ...
TIENS, RINGO JUSTICE ! EN QUEL HONNEUR ?
JE SAIS QUE VOUS COLLECTIONNEZ LES PIÈCES. LE COLLIER DE VOTRE FEMME EST DÉJA' FAIT?


NON ... MAINTENANT JE PRÉFÈRE LES BRILLANTS. ILS BRILLENT PLUS QUE L'OR !
25.000 DOLLARS COMME CELUI-LA' BRILLENT BEAUCOUP. VOUS LES AVEZ VOLÉS A' LA BANQUE DE ELDRIDGE !
24


ASSEZ DE DISCOURS! TU ES PRIS, JOE FINLAY. JE SUIS AGENT FÉDÉRAL... ET NOUS PRENDRONS AUSSI TES FRÈRES...
VOUS N'AVEZ PAS LE DROIT! NOUS SOMMES AU COLORA-DO ET C'EST ARRIVÉ EN UTAH!!


MAIS...
JE REGRETTE FINLAY, LES FÉDÉRAUX OPÈRENT DANS TOUT LE PAYS...
TU NE SERAS JAMAIS RÉÉLU, IDIOT!
JE... JE...
25

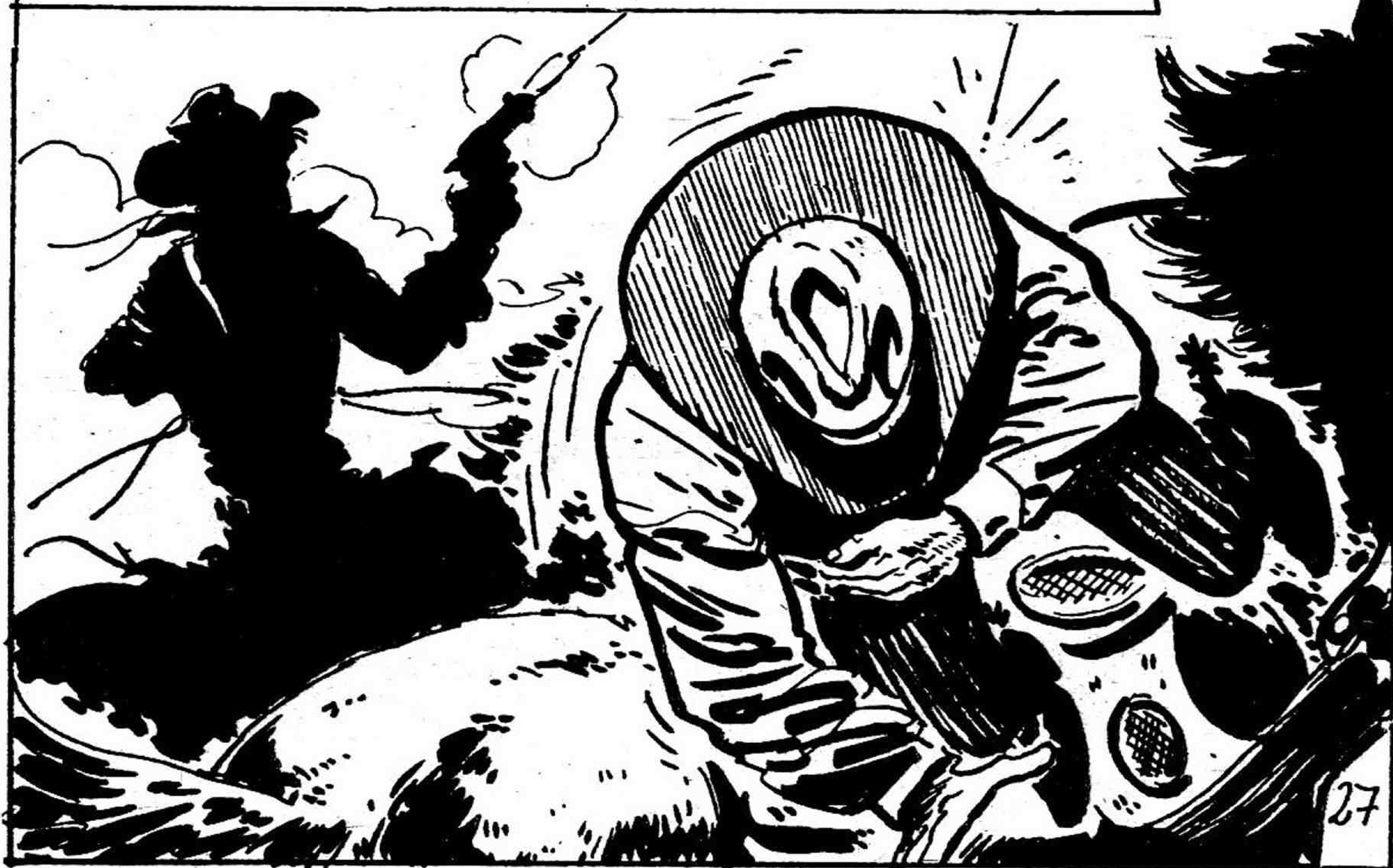
MERCI, RINGO ... ET A' VOUS AUSSI, DOC !

DE RIEN ! VRAIMENT, TOUT A ÉTÉ TRÈS FACILE !

ILS SE TROMPAIENT CAR LES TROIS FRÈRES DE JOE FINLAY SE DISPOSAIENT A' AGIR ...




UN ENFER DE PLOMB S'ABATTIT SUR LE GROUPE ...
ATTENTION !


UN HOMME DE MOINS, UNE VIE QUI S'ARRÊTE, FAUCHÉE ...
27

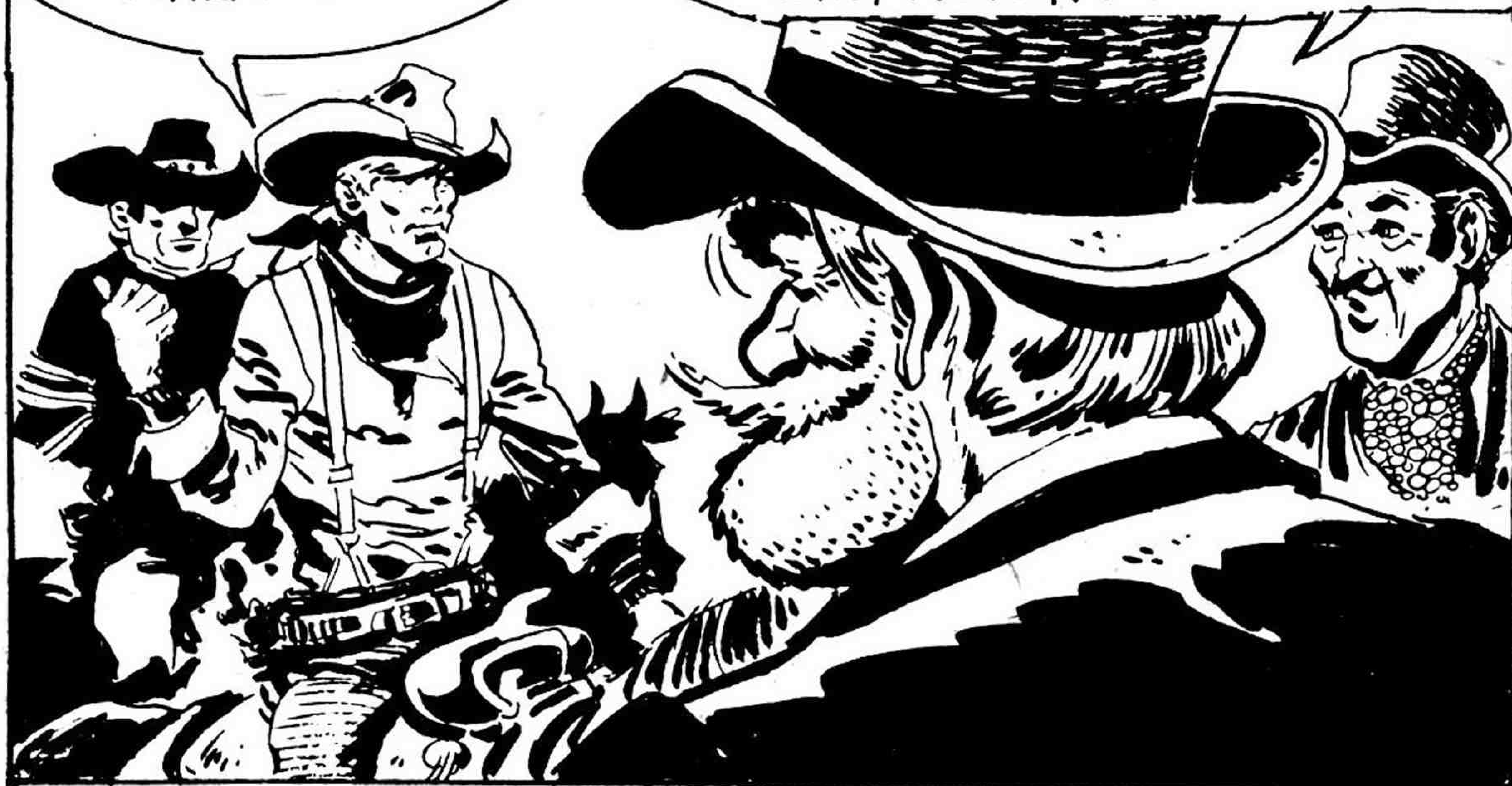
ET LA RÉPLIQUE VINT, FURIEUSE, DÉSESPÉRÉE...






L'UN D'EUX N'ALLA PAS PLUS LOIN. LE LASSO DE RINGO SIFFLA, ET ...


ALLONS-Y, JACK. ILS DOIVENT PASSER PAR LA GORGE DE L'OURS ET C'EST LA' QUE NOUS LIBÉRERONS JOE ET ANDRÉ !
JE JURE QUE CETTE FOIS, ILS N'ÉCHAPPERONT PAS !
29



ILS CONTINUÈRENT LA ROUTE, LAISSANT EN ARRIÈRE UN COURAGEUX AMI, TANDIS QUE DEUX ENNEMIS LES ATTENDAIENT EN AVANT ...



L'ENDROIT ÉTAIT IDÉAL POUR UNE EMBUSCADE.



... C'ÉTAIT BIEN CELA. ET LES DEUX FRÈRES SUIVAIENT...

31


MAIS LES BALLES S'ABATTIRENT SUR LES BANDITS, QUI NE PORTAIENT PAS LEURS VÊTEMENTS...
OH, JOE, ... JE OUGH.! ...
...JACK...DAVE! NE TIREZ PAS!...


IL ÉTAIT TROP TARD POUR RÉPARER L'ERREUR TRAGIQUE...
SAPRISTI, DAVE! ILS LES ONT OBLIGÉS A METTRE LEURS VÊTEMENTS. NOUS AVONS ABATTU NOS FRÈRES!
MAUDITS! C'EST SÛREMENT UNE IDÉE DE CE VIEUX RENARD!
32

JE TE PROMETS QUE JE N'AURAIS PAS DE REPOS AVANT DE LES AVOIR VENGÉS, JACK ! LAISSE-MOI Y ALLER !

NON, DAVE ! TU VEUX MOURIR ?

IL N'Y A PLUS QUE TOI ET MOI, DAVE. NOUS VENGERONS NOS FRÈRES PLUS TARD ! MAINTENANT, ILS SAVENT QUE NOUS SOMMES ICI, IL N'Y AURAIT PLUS DE SURPRISE !

C'EST HORRIBLE JACK !

33


ILS REPARTIRENT REMPLIS DE HAINE ET DE DÉSIR DE VENGEANCE ...
DOUCEMENT, DAVE... ILS NE DOIVENT PAS NOUS ENTENDRE.


BONNE IDÉE D'AVOIR CHANGÉ DE VÊTEMENTS, DOC.
JE TE LE DISAIS RINGO ! A' L'HEURE QU'IL EST, NOUS SERIONS FROIDS COMME WASHINGTON !
34

DES VAUTOURS ! IL FAUT DONNER UNE SÉPULTURE A' CES HOMMES, DOC !

NON ... NOUS EN AVONS ENCORE BESOIN !

JE LE REGRETTE... C'EST TRISTE DE MOURIR SOUS LES BALLES DE SES FRÈRES !

C'EST VRAI, FISTON. MAIS POURQUOI, DIABLE, MENER CETTE VIE DE BANDITS QUI REFUSENT LA VIE HONNÊTE ?

35

QUE FAITES-VOUS ? ON DIRAIT UNE FOURCHE COMME CELLE DES INDIENS POUR EMMENER LES ENFANTS A' CHEVAL !
TU L'AS DEVINÉ !

ET TU FERAIS BIEN D'EN FAIRE UNE AUSSI ! IL NOUS EN FAUT DEUX !
POUR-QUOI ?

36

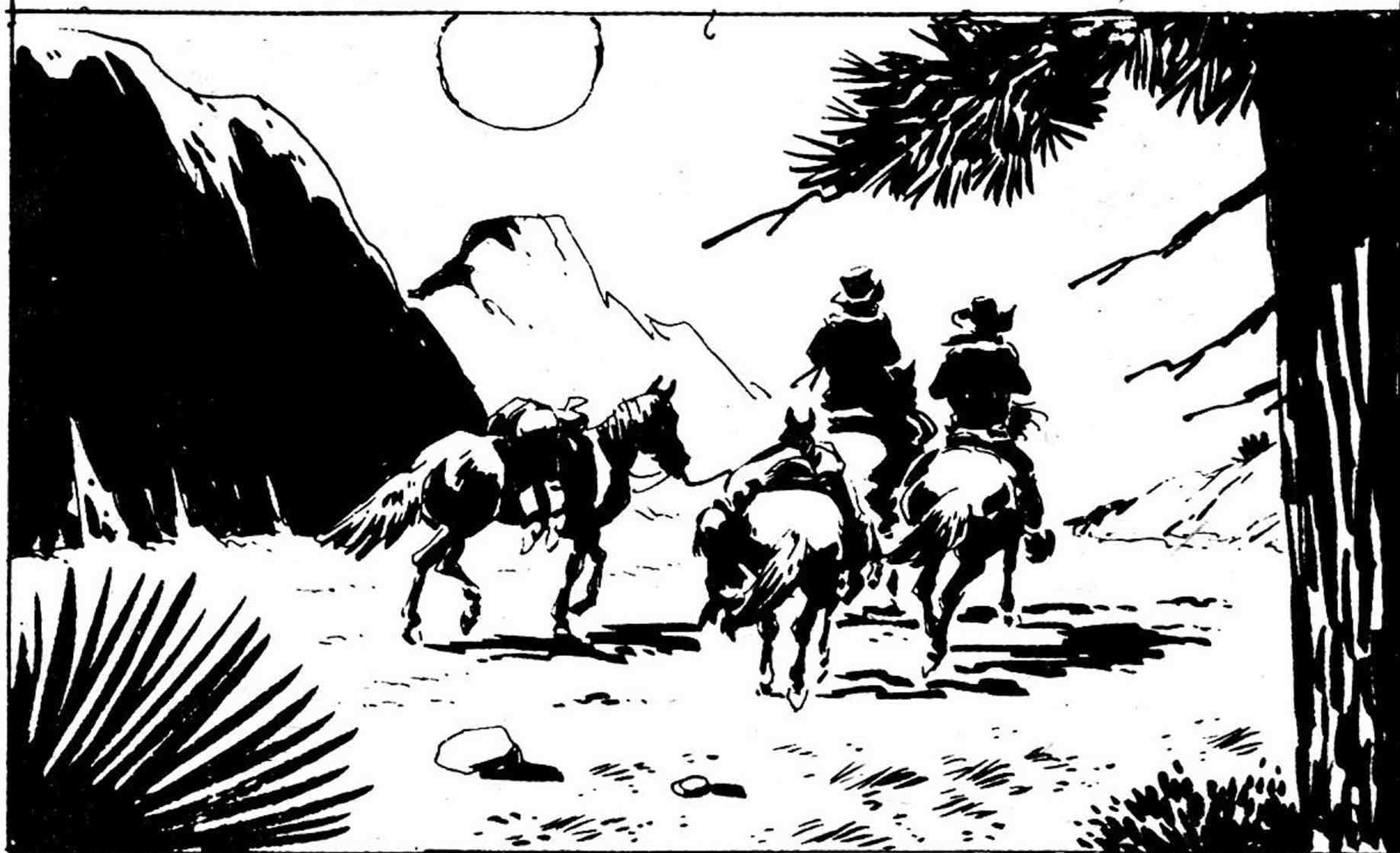
UNE AUTRE MANIÈRE DE SAUVER NOTRE VIE. TRAVAILLE ET TAIS-TOI, RINGO !

VOUS FINIREZ BIEN PAR ME LE DIRE !

IL Y A DU CHEMIN JUSQU'À PASS RIVER ! NOUS REMETTONS NOS VÊTEMENTS ?

NON ! IL VAUT MIEUX GARDER CEUX-CI, ENCORE !

37


ILS REPRIRENT LEUR ROUTE, TRAÎNANT CETTE FOIS, UNE FUNÈBRE CHARGE ...


QUELQUES MINUTES PLUS AU SUD...
IL FAIT FROID ! QUELLE LONGUE NUIT !
OUI, LONGUE ET TRISTE... JE NE ME PARDONNERAI JAMAIS CE QUE NOUS AVONS FAIT !
38


ARRÊTE DE LE RÉPÉTER ! CES TYPES NOUS ONT TROMPÉS EN CHANGEANT DE VÊTEMENTS ! MAIS NOUS SOMMES ICI POUR VENGER NOS FRÈRES !
OUI, JACK ! ET J'ATTENDRAI UN SIÈCLE S'IL LE FAUT !


C'ÉTAIT BIEN INUTILE. LES VICTIMES ATTENDUES ÉTAIENT LÀ, SOUS LE CLAIR DE LUNE...
39


ILS AVANCAIENT AU PAS, BUT FACILE POUR DES TIREURS ENTRAÎNÉS...


...MAIS ILS ÉTAIENT RAIDES SUR LEUR SELLE...
40

VAS-Y, JACK ! TIRE ! TIRE !

POUR JOÉ ! POUR ANDRÉ !

ET ALORS...

QUELLE SURPRISE ! ILS EN SONT RESTÉS SUR PLACE ! ALLONS-Y, RINGO !

EN AVANT, DOC ! IL FAUT LES ATTRAPER !

41

DU CALME, FOUS QUE VOUS ÊTES !
COMMENT ? VOUS NOUS AVEZ EUS UNE AUTRE FOIS ?

ASSEZ DE MORTS ! RENDEZ-VOUS ! JE VOUS TIENS !
NON, RINGO JUSTICE ! TU N'EN SORTIRAS PAS UNE FOIS DE PLUS !
42


IL FALLUT ENCORE TIRER...
JACK ! OH !


LA HAINE VOUS AVEUGLE ! C'EST LA FIN DE LA TRAGIQUE HISTOIRE DES FRÈRES FINLAY !
QU'IMPORTE À PRÉSENT ? TU AS ENCORE GAGNÉ, RINGO JUSTICE !
43



QUAND LE JOUR SE LEVA, TOUT ÉTAIT TERMINÉ. ILS LAISSAIENT DERRIÈRE EUX LES TOMBES DES TROIS HOMMES QUI VÉCURENT ET MOURURENT DANS L'ERREUR...




ET DE NOUVEAU A' PASS RIVER...
JACK FINLAY A AVOUÉ. L'OR DE LA BANQUE SERA RÉCUPÉRÉ...
FÉLICITEZ DOC, SHÉRIF! JE NE L'AI JAMAIS VU SI COURAGEUX!


ASSEZ DE COMPLIMENTS, RINGO! TU ME FERAIS ROUGIR.
J'EN DOUTE, GRAND-PÈRE! VOILA' BIEN UN SIÈCLE QUE VOUS NE ROUGISSEZ PLUS!
45

MAIS, GUY MILLER ROUGIT QUELQUES JOURS PLUS TARD, QUAND JOUANT AVEC DES VOISINS...





ATTRAPEZ-LE ! NOUS ALLONS LE RASER GRATIS !

QUEL FORBAN !

MUUUAAA ! VIENS ICI, MA PETITE ... LE WHISKY EST LE MEILLEUR AMI. CE RINGO M'A JOUÉ UN MAUVAIS TOUR. JE N'IRAI PLUS A' CHEVAL AVEC LUI. PAROLE D'HONNEUR !

47





FIN DE L'ÉPISODE. *LE MOIS PROCHAIN:* **"VAUTOURS SANS AILES"**

Le "LASER" enflammera les combustibles des futures centrales thermiques

L'homme de nos jours qui dispose des allumettes, du briquet, du gaz et de l'électricité, imagine difficilement les affres vécues par son ancêtre des temps préhistoriques, caché au fond des cavernes, dans le froid et la nuit.

Ces terreurs durèrent jusqu'au jour où cet homme préhistorique eut l'idée folle, en apparence, de faire tourner entre ses doigts des bâtons de bois sec, à toute vitesse, ou à frapper des morceaux de silex, les uns contre les autres, pour faire jaillir une flamme.

Dès cette minute, l'homme avait, en principe, triomphé du froid et de la nuit, comme il avait trouvé le moyen de ne plus mordre à belles dents, si l'on ose dire, dans les quartiers de viande crue.

MOUFLES ET BRULEURS

S'il est dérisoirement facile, aujourd'hui, d'allumer une cigarette, il n'en demeure pas moins assez malaisé, quoi qu'il en paraisse, d'enflammer une grande chaudière. Il ne suffit plus, en effet, d'approcher une allumette des combustibles utilisés. Moufles et brûleurs sont indispensables pour cette opération, assez délicate et qui n'est pas toujours dépourvue d'un certain risque.

Les spécialistes français du Centre de Recherches Siemens, à Erlangen (Bavière) viennent, d'ailleurs, de se livrer, sur ce terrain, à des expériences très concluantes.

Ils ont réussi, en effet, à enflammer, au moyen d'impulsions laser, de la poussière de charbon et des huiles lourdes.

C'est une méthode qui ouvre de très intéressantes pers-

pectives pour la construction des futures centrales thermiques.

Comment un rayonnement lumineux peut-il, à lui seul, parvenir à ce résultat ?

AVEC UN VERRE DE LUNETTES

De même que le grand Laënnec conçut l'idée de son stéthoscope, en observant des enfants qui se parlaient dans la rue, d'un bout de tuyau à l'autre, pour augmenter le volume de leur propre voix, l'idée de cette remarquable trouvaille aurait pu naître du spectacle d'enfants qui s'amusent à allumer du papier en plaçant un simple verre de lunettes entre ce papier et le soleil.

Qui ne comprendrait, à la lumière de cette expérience, désormais banale, qu'un puissant faisceau laser de lumière cohérente peut enflammer, de même façon, les combustibles contenus dans les foyers de ces grandes chaudières ?

L'automatisme triomphera sans réserves, pour commander les centrales thermiques de l'avenir qui brûleront aussi bien du mazout que du poussier de charbon. D'où l'évident intérêt de pouvoir enflammer ces combustibles de l'extérieur, au moyen d'impulsions laser.

CELLULES PHOTO-ELECTRIQUES ET CAMERA

De quelle manière les chercheurs français de Siemens sont-ils parvenus à mettre leur idée en pratique ?

Il n'était pas question, bien sûr, de construire une grosse centrale dans leurs laboratoires. Ils se sont contentés de reproduire, en conséquence, très exactement les conditions que l'on trouve dans les grandes installations.

Ils ont ensuite pulvérisé du mazout réchauffé dans une chambre à combustion et ils ont projeté, d'autre part, de la poussière de charbon, finement divisée, dans un souffle d'air réchauffé. Des cellules photo-électriques et une caméra ont permis de suivre, avec la plus grande précision, le mécanisme de l'allumage.

Il ne s'agissait pas seulement, en effet, de prouver

que ce dispositif pouvait fonctionner, mais encore d'établir les raisons pour lesquelles se produisait cet allumage.

IL REMPLACE LE BISTOURI

C'est un grand pas franchi dans le domaine de la combustion des combustibles liquides très lourds et de la poussière de charbon.

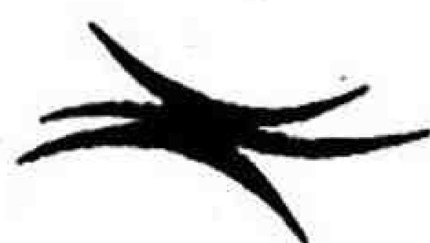
Il semble que le laser n'ait, d'ailleurs, pas dit son dernier mot. Utilisé déjà en d'autres secteurs de l'industrie, il joue également un rôle très précieux en chirurgie où il remplace fort avantageusement le bistouri, lors de certaines interventions délicates, notamment celles qui sont pratiquées dans les zones cérébrales.

SI J'ETAIS SAVANT...

L'homme de science digne de ce nom reconnaît d'ailleurs, bien volontiers, qu'il balbutie à peine dans le domaine de l'investigation et de la découverte.

L'illustre physicien français Edouard Branly, inventeur du « cohéreur » qui devait permettre au physicien italien Guillaume Marconi de réaliser les premières liaisons par ondes hertziennes, n'avait-il pas coutume de répéter, avec un bon sourire, quelque peu désabusé :

— Ce mot de savant dont on m'affuble me fait bien sourire ! Si j'étais aussi savant qu'on veut bien le dire, il y a beau temps que je ne chercherais plus !...



LE CALIFORNIEN

A LA RECHERCHE DU COFFRE

TANDIS QU'UN VOL IMPORTANT EST COMMIS A LA BANQUE DE LA VILLE, LE CALIFORNIEN DÉCOUVRE L'ENTRÉE SECRÈTE D'UN SOUTERRAIN MAIS...

JIM ARLEY ET SES ACOLYTES L'ONT ENTENDU APPROCHER ET...





L'APPEL DE PANCHO ARRIVE JUSTE A TEMPS !











TANDIS QU'ILS AVANCENT TOUS LES TROIS DANS L'OBSCURITÉ....




JIM ET SES HOMMES LES SUIVENT...
ILS SE SONT SAUVÉS PAR ICI POURSUIVONS-LES!


PENDANT CE TEMPS À L'EXTÉ-RIEUR...
ON DIRAIT QU'IL N'Y A PERSONNE! ENTRONS!


FAISONS VITE! LES SOLDATS SONT À NOS TROUSSES!
JE NE CROIS PAS QU'ILS NOUS TROUVERONT ICI!
4


LES CHOSES SE COMPLIQUENT AVEC L'ARRIVÉE D'UNE VOITURE D'ÉMIGRANTS...


REGINA ET SON GRAND-PÈRE JEAN L'OCCUPENT.


ARRÊTONS-NOUS DANS CETTE MAISONNETTE-REFUGE, GRAND-PÈRE ! TU ES TROP FATIGUÉ....
JE REGRETTE DE TE CAUSER TANT DE SOUCIS... JE NE SUIS QU'UN VIEILLARD INUTILE...


JE T'INTERDIS DE PARLER AINSI, GRAND-PÈRE ! NOUS ALLONS APPELER UN MÉDECIN !
5


REGARDE, REGINA! DES SOLDATS
ILS VIENNENT VERS NOUS!


NOUS POURSUIVONS DEUX BANDITS! LES AURIEZ-VOUS VUS?
NON, NOUS ARRIVONS À L'INSTANT, MON GRAND-PÈRE EST MALADE ET NOUS AVONS BESOIN D'UN MÉDECIN!


NOUS ALLONS NOUS EN OCCUPER! OHÉ VOUS AUTRES, CONTINUEZ À CHERCHER!
6

OR DANS LE SOUTERRAIN OÙ LES DEUX PILLARDS SONT DESCENDUS....





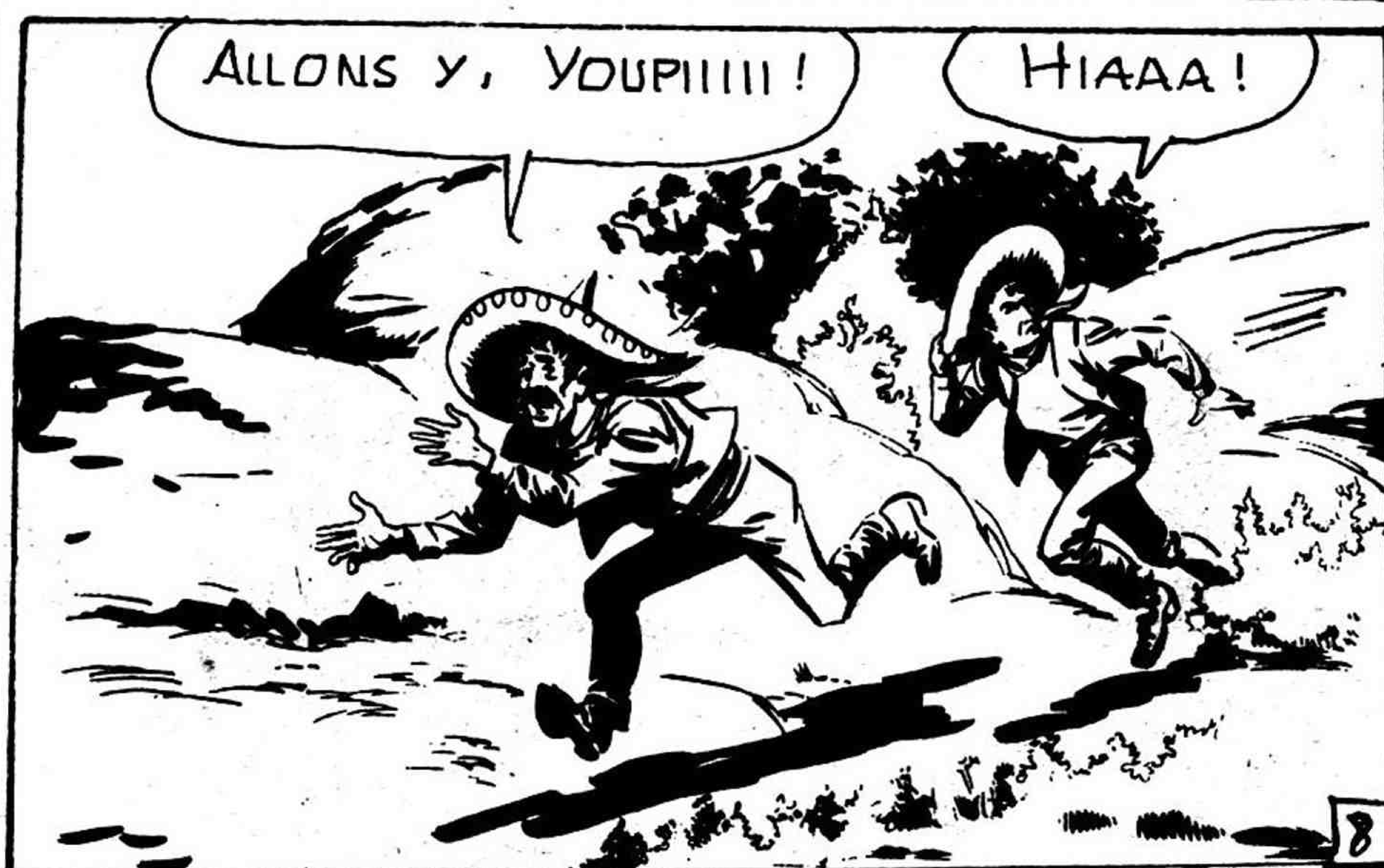






JOSÉ EXPLIQUE RAPIDEMENT L'IDÉE QUI LUI EST VENUE ET...

PANCHO ET SIMON S'ÉLOIGNENT EN FAISANT LE PLUS DE BRUIT POSSIBLE...




A LA RIVIÈRE! VITE!
MAINTENANT, JE VAIS RETOURNER CHERCHER L'OR!


MAIS LES DEUX PILLARDS DE LA BANQUE ONT DÉCOUVERT LE TRÉSOR....
REGARDE! C'EST BEAUCOUP PLUS QUE NOUS N'AVONS PRIS A LA BANQUE! A QUI CELA PEUT-IL APPARTENIR?
NE POSE PAS DE QUESTIONS IDIOTES! C'EST A NOUS!


ALLEZ! IL FAUT SORTIR D'ICI AU PLUS VITE!
9


MAIS EN ARRIVANT DANS LA PIÈCE...
QUI SONT CEUX-LA ?
JE L'IGNORE.... MAIS PEU IMPORTE !!


QUOI ?
DU CALME ! NE BOUGEZ PAS ! NOUS VOULONS SORTIR D'ICI


REGARDE, IL Y A UNE VOITURE DEVANT LA PORTE !
C'EST LA NÔTRE ET...
SILENCE, MIGNONNE NOUS ALLONS L'EMPRUNTER !
10



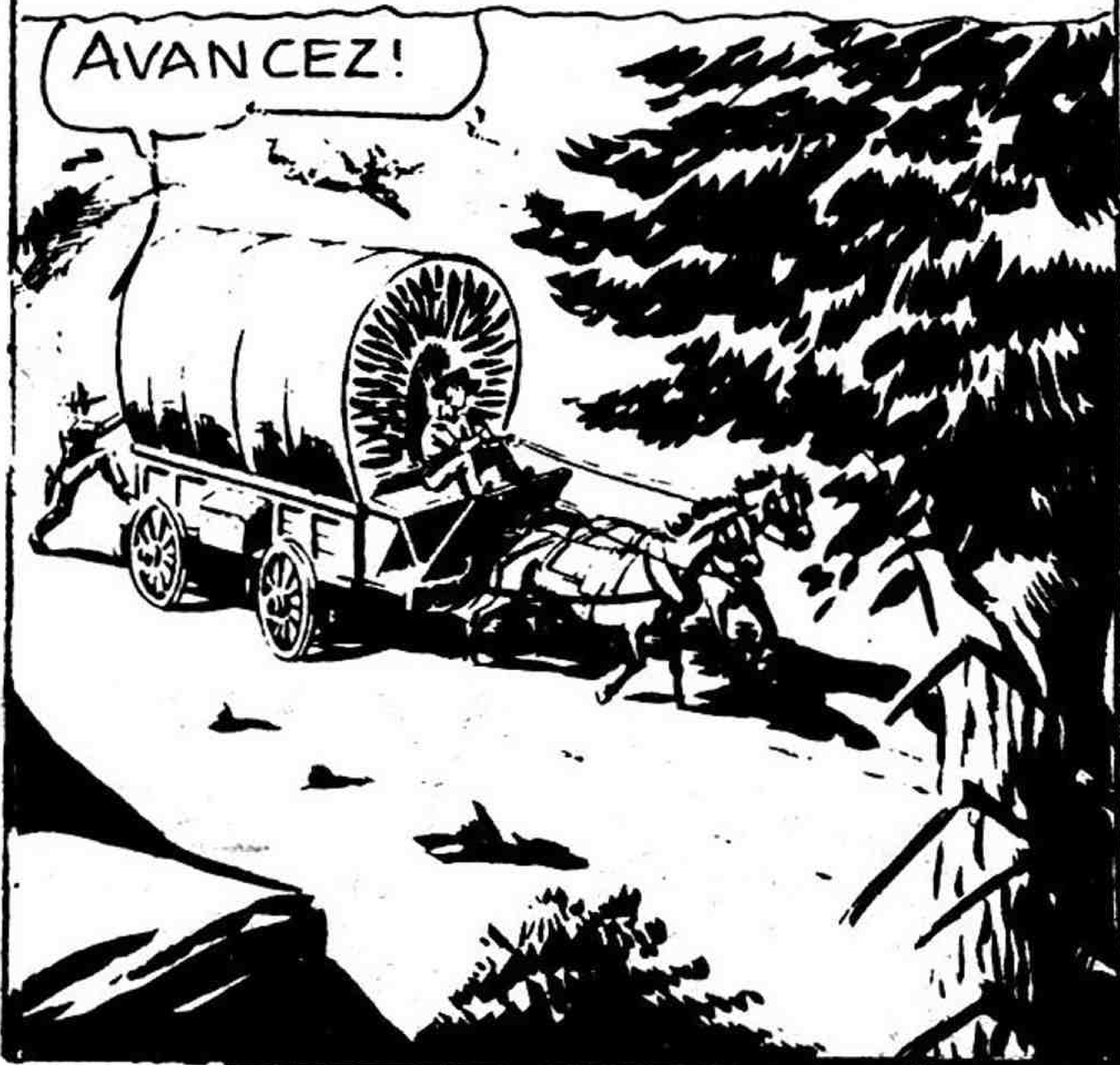
CEPENDANT JIM ARLEY ET SES COMPLICES ESSAYAIENT D'EN FINIR AVEC LES MEXICAINS...





MAIS LES SOLDATS A LA RECHERCHE DES PILLARDS ENTENDENT LES COUPS DE FEU....




ET TANDIS QUE LES SOLDATS S'ÉLOIGNENT, RÉGINA ET SON GRAND-PÈRE SONT CONTRAINTS DE MONTER DANS LEUR PROPRE CHARIOT...
AVANCEZ!


ZUT ! J'ARRIVE TROP TARD! LE COFFRE A ÉTÉ VOLÉ ! BON! JE VAIS LE RATTRAPER !.


PRÈS DU RUISSEAU. JIM ARLEY VOIT S'APPROCHER LES SOLDATS...
AU SOUTERRAIN! C'EST UN PIÈGE !

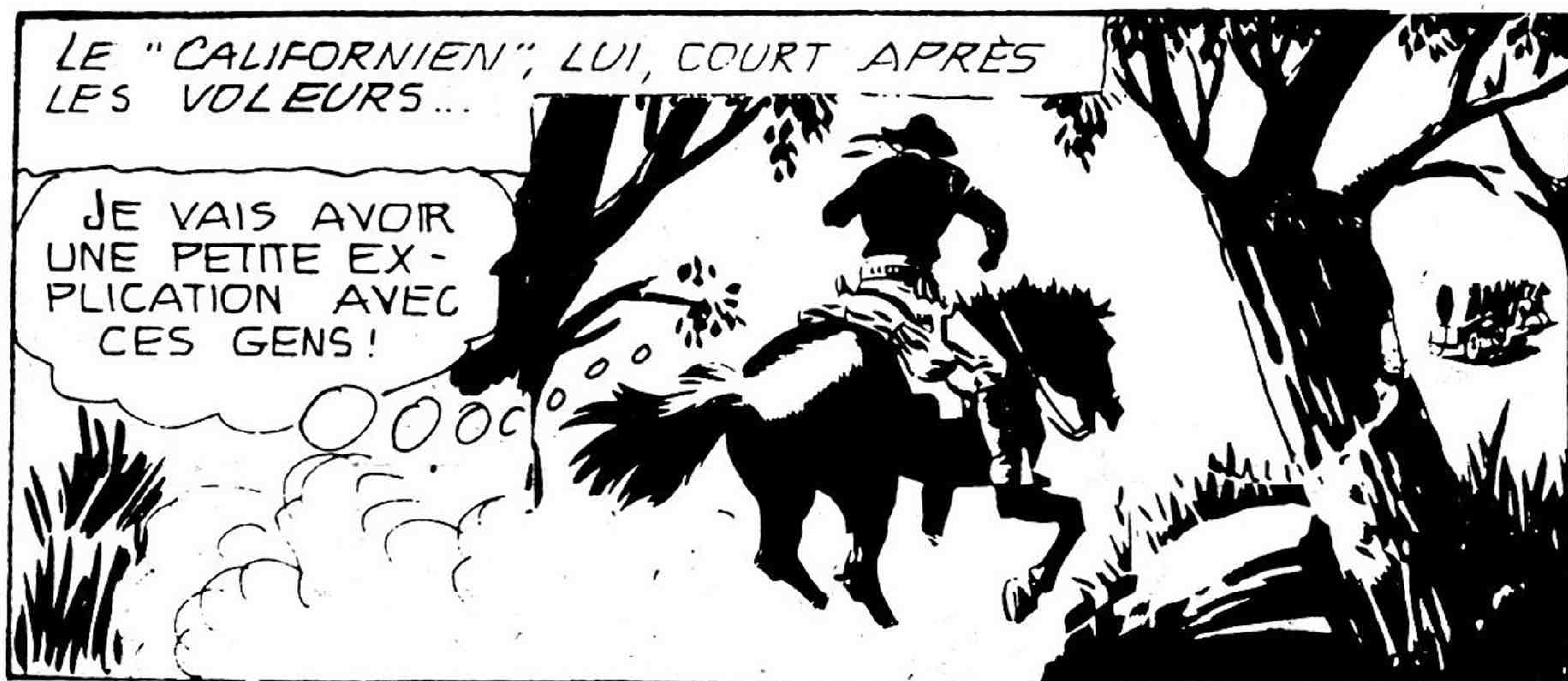

IL RÉUSSIT À S'ÉCHAPPER MAIS...
12


... SES COMPLICES, SONT ENCERCLÉS.
QUE SE PASSE-T-IL ICI ? CONTRE QUI TIREZ-VOUS ?


CONTRE NOUS ! ARRÊTEZ-LES ! ILS ONT CACHÉ L'OR DU TRÉSOR PUBLIC POUR L'EMPORTER


PAR ICI !


OOH ! LE COFFRE A DISPARU !
C'EST IMPOSSIBLE !
C'EST UN COUP DU CALIFORNIEN ! MAIS JE L'AURAI !
13


LE "CALIFORNIEN", LUI, COURT APRÈS LES VOLEURS...
JE VAIS AVOIR UNE PETITE EX-PLICATION AVEC CES GENS!


OR, LES SOLDATS QUI SONT ALLÉS CHERCHER UN MÉDECIN POUR LE GRAND PÈRE DE REGINA REVIENNENT ET...
LA VOITURE!


ATTENTION! DONNE-LEUR UNE EXPLICATION, SINON TON GRAND-PÈRE EN SUBIRA LES CONSÉQUENCES!
14



CAMOUFLÉ DERRIÈRE UN ARBRE, JOSÉ OBSERVE LA SCÈNE ET, SOUDAIN, COMPREND TOUT...
LA JEUNE FILLE AGIT SOUS LA MENACE! ATTENDONS ENCORE



JIM ARLEY LUI AUSSI, A VU LA SCÈNE ET...
LE CALIFORNIEN! IL SURVEILLE LA VOITURE ET JE SUIS SÛR QUE L'OR EST LÀ!



CETTE FOIS, JE NE ME LAISSERAI PAS SURPRENDRE!...



RÉGINA, SOUS LA MENACE, NE PEUT RIEN FAIRE D'AUTRE QU'OBEIR AUX BANDITS...
JE... JE N'AI PLUS BESOIN DE MÉDECIN! MERCI POUR TOUT! NOUS ALLONS CONTINUER NOTRE ROUTE...
15


HUM... SI J'INTERVIENS MAINTENANT, JE VAIS METTRE LA PETITE EN DANGER. MIEUX VAUT SUIVRE LA VOITURE...


...MAIS JOSÉ IGNORE QU'IL EST SUIVI LUI-MÊME...


...PAR JIM ARLEY...
JE VAIS LAISSER LE CAVALIER MASQUÉ FAIRE LE TRAVAIL! QUAND IL AURA LE COFFRE, J'INTERVIENDRAI...
16


SOUDAIN...

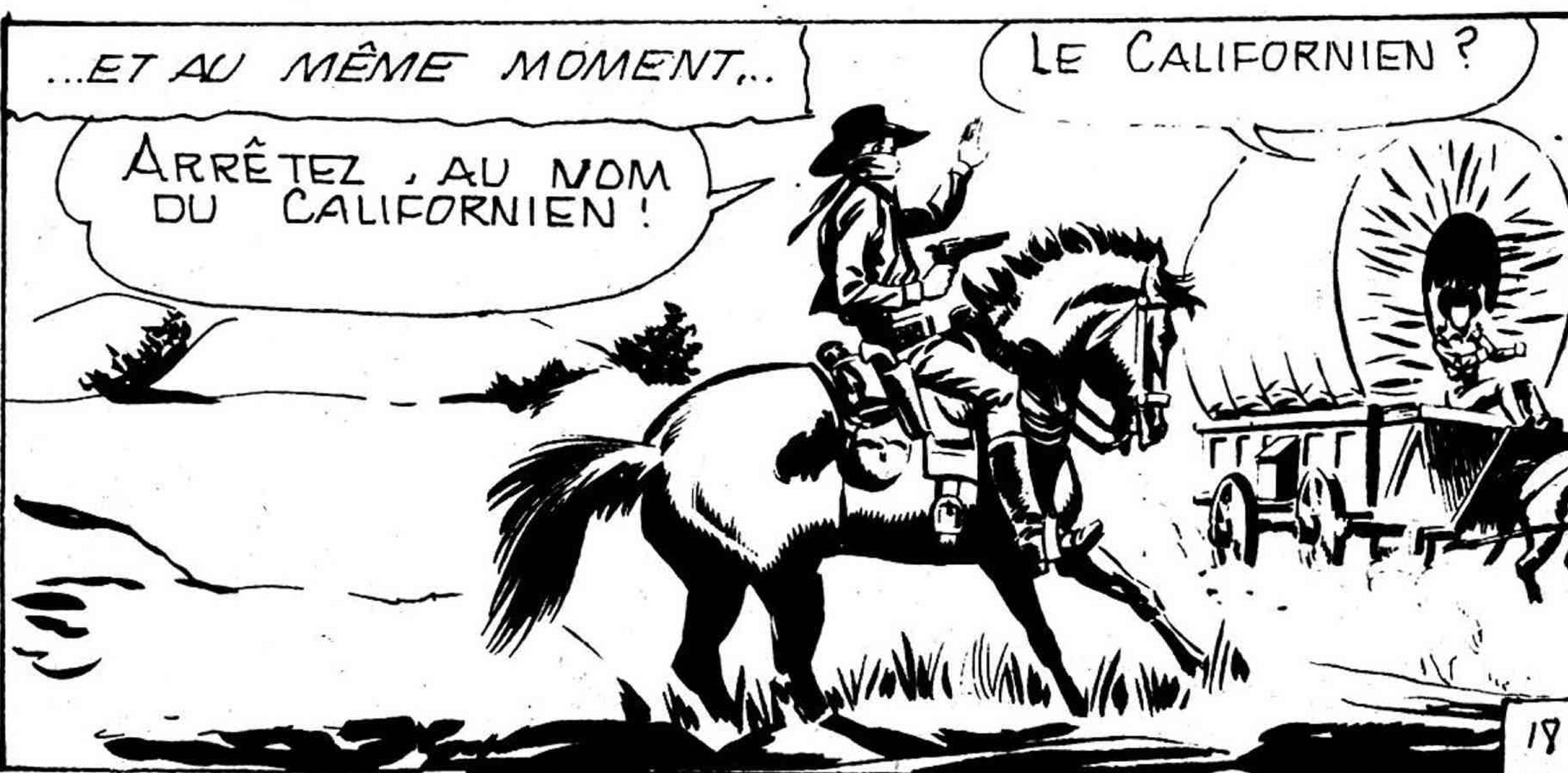

NE BOUGEZ PAS ! C'EST LA FIN DU VOYAGE !


ET PEU APRÈS...
RETOURNEZ ET REMETTEZ CE COFFRE AU GOUVERNEUR ! MOI, JE ME CHARGE DE CES DEUX HOMMES !


PARFAIT ! MAINTENANT, C'EST MOI QUI VAIS ATTAQUER LA VOITURE !
17


JE DIRAI QUE C'EST LE CALIFORNIEN ! ET PENDANT QU'ON LE CHERCHERA, JE SERAI LOIN AVEC L'OR !


CEPENDANT...
AVANCEZ, CANAILLES ! JE PARIE QUE LE GOUVERNEUR SERA CONTENT DE VOUS VOIR !


...ET AU MÊME MOMENT...
ARRÊTEZ, AU NOM DU CALIFORNIEN !
LE CALIFORNIEN ?
18


C'EST, LE COFFRE QUI M'INTÉRESSE ! VOUS POUVEZ CONTINUER SANS LUI !


ARRIVÉ EN VILLE, JOSÉ REMET LES DEUX PILLARDS AUX SOLDATS...
VOILÀ VOS DEUX BANDITS ! GARDEZ-LES DE PRES !
LE CALIFORNIEN !


LES DEUX HOMMES SONT MIS EN PRISON, MAIS....


PEU APRÈS RÉGINA ARRIVE .....
JE VEUX PARLER AU GOUVERNEUR ! C'EST URGENT !
19

TANDIS QU'UN DOCTEUR SOIGNE SON GRAND-PÈRE, RÉGINA EXPLIQUE AU GOUVERNEUR ÇE QUI EST ARRIVÉ...



PEU APRÈS LE CAPITAINE FERGUSON REVIENT DE LA CABANE...



...EN COMPAGNIE DES DEUX COMPLICES DE JIM ARLEY QUI SONT AUSSITÔT INCARCÉRÉS...

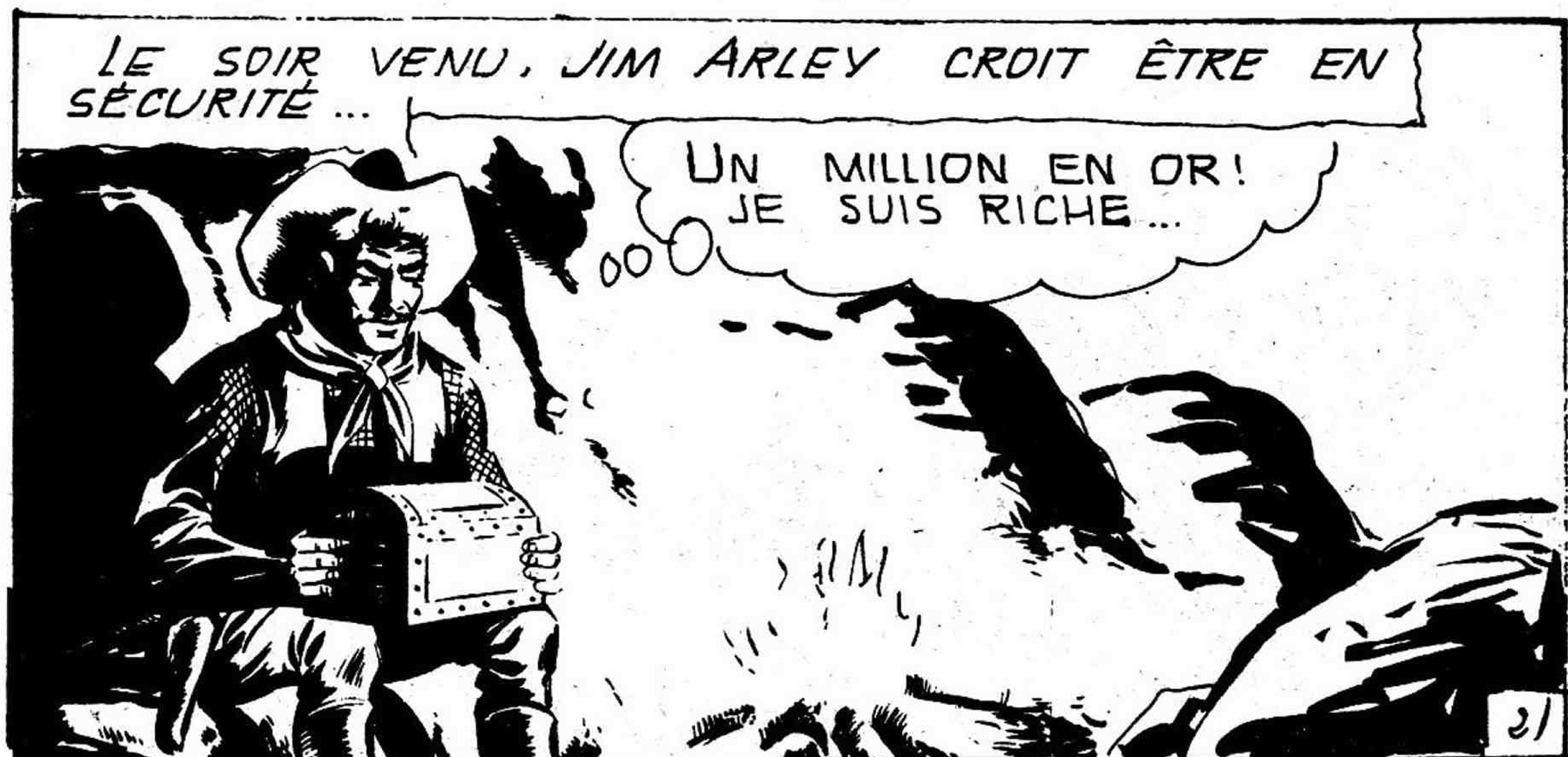


...LESTER ET HOLMES SONT AUX ABORDS...




IL N'Y A PAS DE DOUTE JIM ARLEY A EMMENÉ L'OR...
IL VEUT TOUT POUR LUI ... MAIS IL N'Y ARRIVERA PAS!


ET LES DEUX SOLDATS DÉCIDENT DE RETROUVER JIM ARLEY...


LE SOIR VENU, JIM ARLEY CROIT ÊTRE EN SÉCURITÉ ...
UN MILLION EN OR! JE SUIS RICHE...
21


SOUDAIN....
ON M'A SUIVI!
BANG
BANG


NOUS L'AVONS!
MAINTENANT, L'OR EST À NOUS!


ILS SE BATTENT POUR LE COFFRE! JE FERAI BIEN DE PROFITER DE L'OC-CASION...

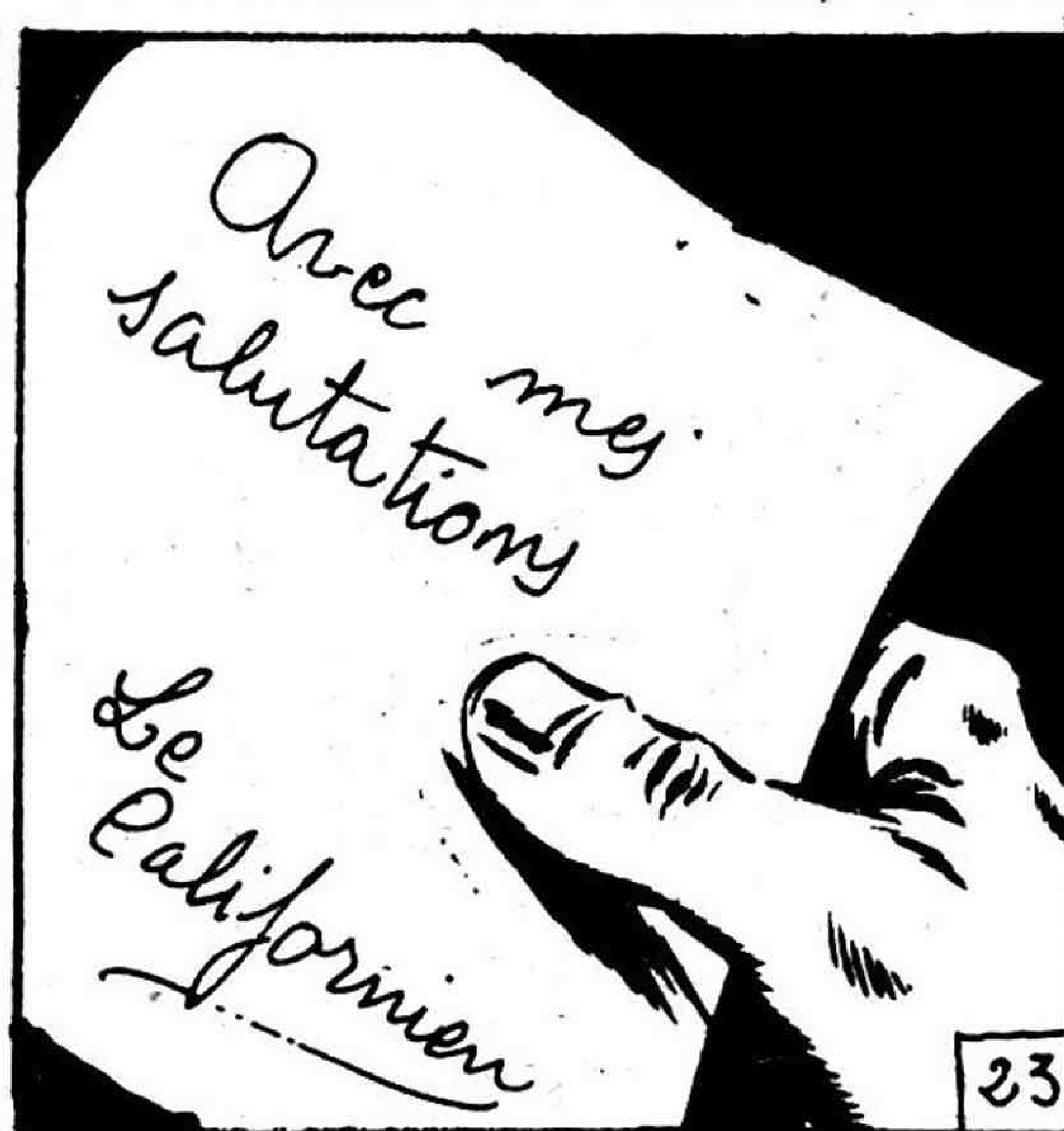

TOUT À LEUR LUTTE, LES BANDITS ONT OUBLIÉ LE COFFRE AU TRÉSOR...
22





DEUX HEURES PLUS TARD, DANS LE BUREAU DU GOUVERNEUR...





LORSQUE LE GOUVERNEUR SMITH EST SEUL...

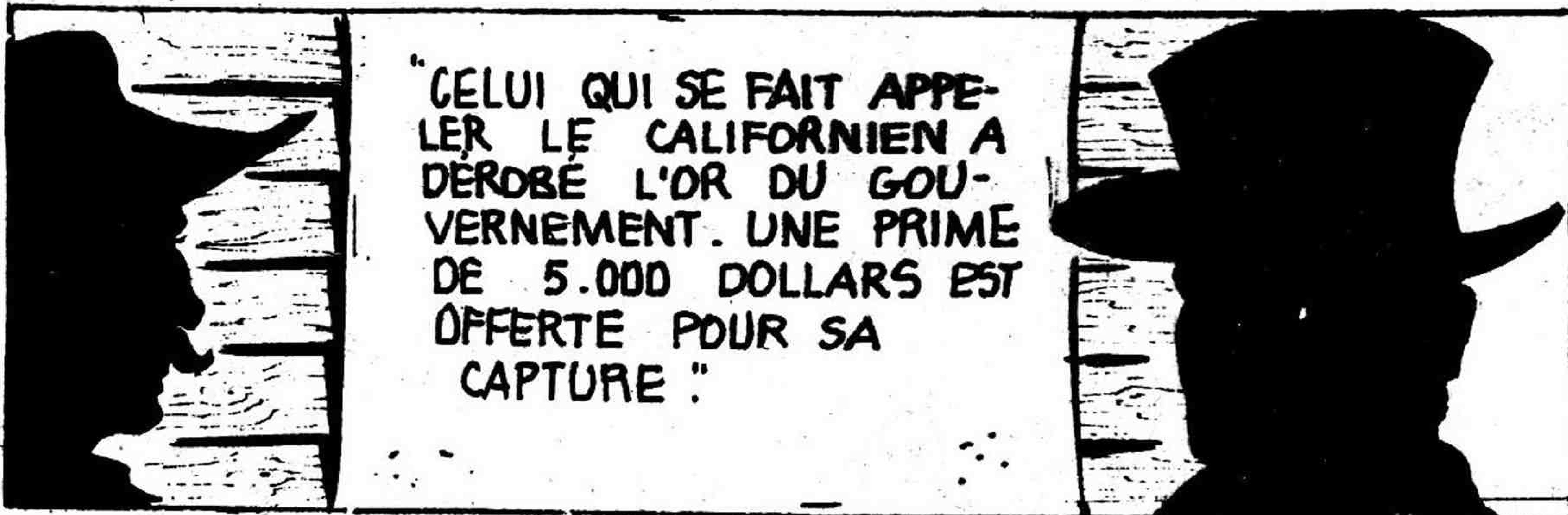




PUIS IL APPELE PLUSIEURS SOLDATS ET EMPLOYÉS DE SON SERVICE.




IL N'Y A PAS D'OR! SEULEMENT DES PIERRES!
COMMENT? QUELLE EST CETTE FARCE?
UNE AFFICHE EST IMMÉDIATEMENT RÉDIGÉE...


"CELUI QUI SE FAIT APPELER LE CALIFORNIEN A DÉROBÉ L'OR DU GOUVERNEMENT. UNE PRIME DE 5.000 DOLLARS EST OFFERTE POUR SA CAPTURE."


C'EST ÉTRANGE... JE N'AURAIS JAMAIS CRU QUE LE CALIFORNIEN ETAIT UN VOLEUR. MAIS SI LE GOUVERNEUR LE DIT...
25

CEPENDANT, AU RANCH DES DE SOTO....





D'IMPORTANTES FORCES SONT EMPLOYÉES À LA RECHERCHE DU CALIFORNIEN...




MAIS CE N'EST PAS LE CALIFORNIEN !...
IL FAUT QUE JE DÉCOUVRE CE QU'EST DEVENU LE COFFRE !


HALTE !
JE PRÉFÈRE NE PAS TOMBER DANS LEURS MAINS !

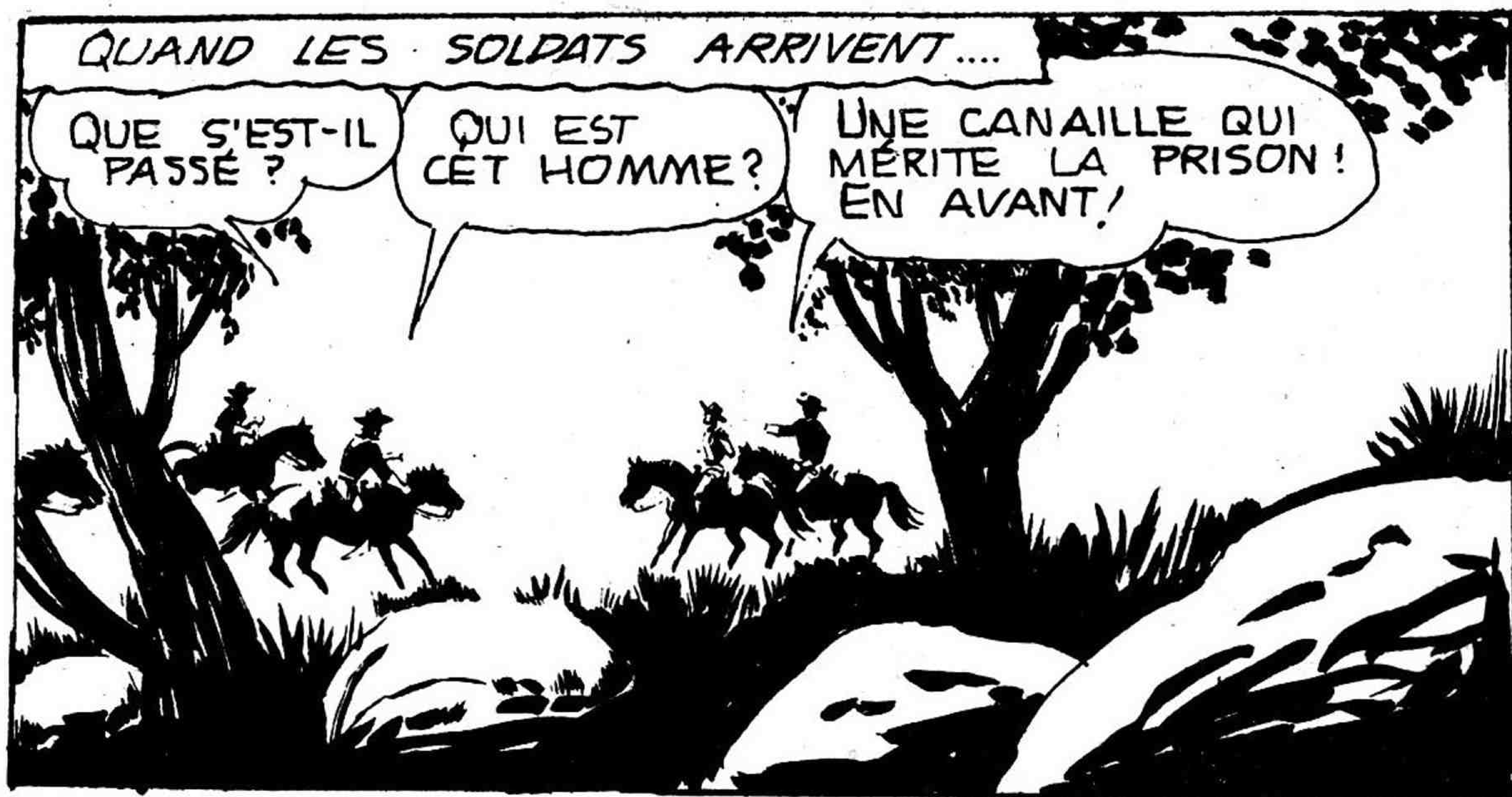

LE CAPITAINE FERGUSON, EN PERSONNE, PART À LA POURSUITE DE JIM ARLEY ET...
TU NE DOIS PAS AVOIR LA CONSCIENCE TRANQUILLE POUR FUIR AINSI !
27


LES DEUX HOMMES TOMBENT. HÉLAS, ARLEY SE RELÈVE LE PREMIER ET...
JE REGRETTE, CAPITAINE, MAIS VOUS M'AVEZ ASSEZ GÊNÉ! QU'ON METTE ÇA SUR LE COMPTE DU CALIFORNIEN!

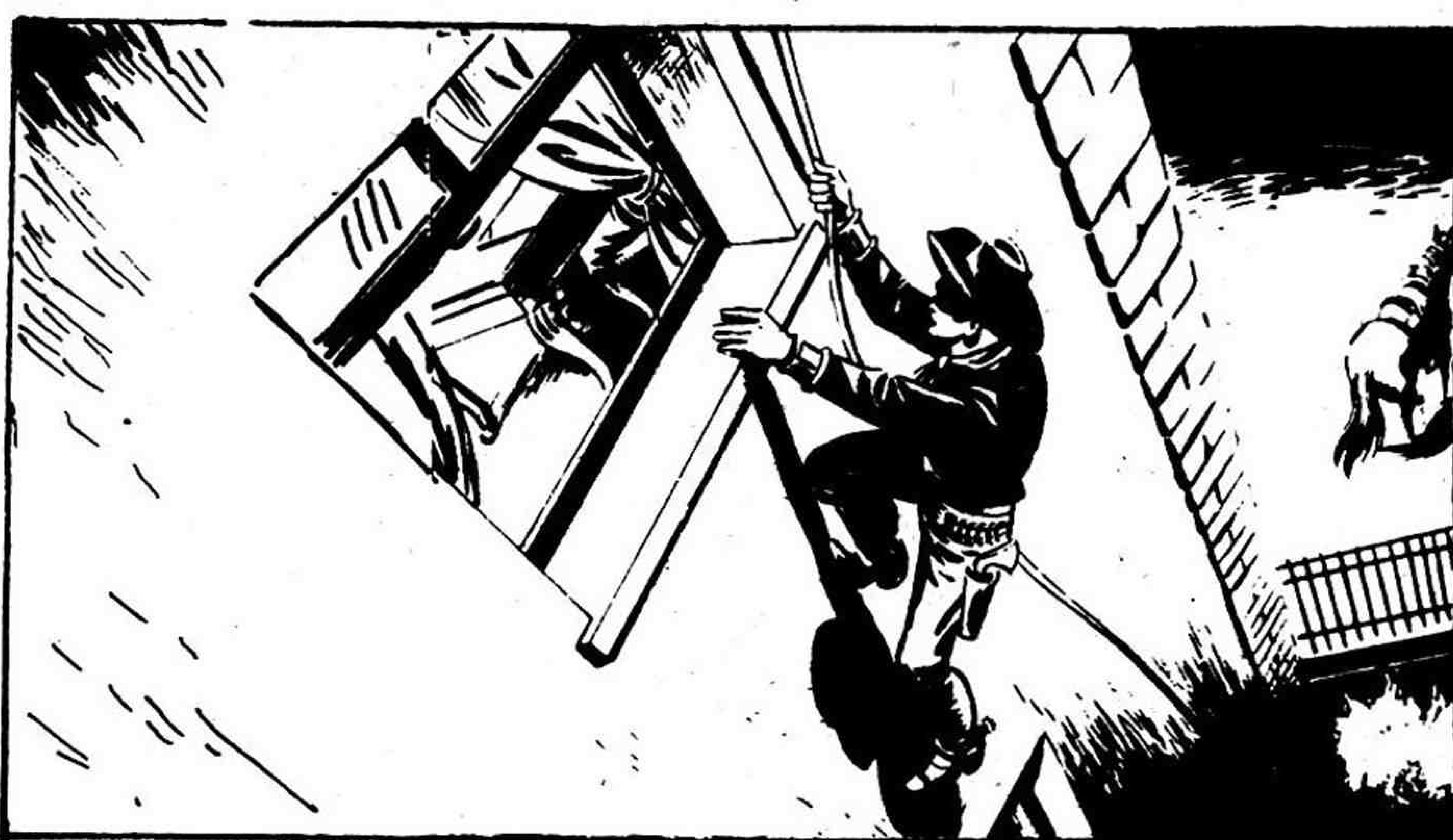

CE SERA PORTÉ SUR LE TIEN, CANAILLE!


IL EST TEMPS QUE TU AILLES REJOINDRE TES COMPLICES!


IL EST À VOUS CAPITAINE! AVEC MES SALUTATIONS!
LE CALIFORNIEN! IL M'A SAUVÉ LA VIE!
28



PENDANT CE TEMPS, JOSÉ EST ARRIVÉ AU PALAIS DU GOUVERNEUR...











LE CALIFORNIEN VA SE TROUVER DANS UNE SITUATION DIFFICILE... NE MANQUEZ PAS DE LIRE, LE MOIS PROCHAIN :

LE SECRET DE FERGUSON

30

Adresser toute correspondance à ATOLL - Editions JEUNESSE ET VACANCES - 10, rue des Pyramides - Paris 1er. Abonnements : 11 francs - C.C.P. 21 339 68 PARIS.

ANOUK

MENSUEL N° 3 - 132 pages 1 F



Editions JEUNESSE & VACANCES, 10, rue des Pyramides, Paris (1er).
Directrice de la publication-Rédactrice en chef : L. Fonvieille. — Membres du Comité de Direction : J. Bordonava - M. Magadoux - Loi N° 49-956 du 16-7-49 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : 3e trimestre 1967.
Editeur N° 62. — Imprimeur N° 266. — C.P.P.P. : 44.977
Imprimé en France par la Société Nouvelle des Imprimeries Mont-Louis P. R. Clermont-Ferrand. — Distribué par N.M.P.P. — SEPTEMBRE 1967.